SEMANARIO JUVENIL

WALT DISNEY'S

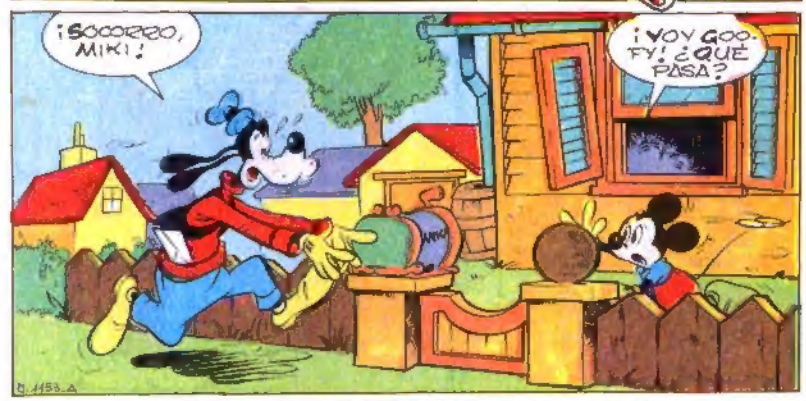
NUMERO 237
45 PESETAS

DON MIKI

¡EXTRA CON REGALO!
FAMOSOS DON MIKI

COLOREALO

EL "SOL VERDE"



HE TENIDO UNA CARTA ESCRITA EN RUSO, Y COMO NO LO CONOZCO NECESITO QUE ME AYUDES.
PODRÍAS PEDÍRMELO SIN NECESIDAD DE GRITAR "SOCORRO!

¡YUK! ¿Y QUÉ DEMONIOS QUERÍAS QUE GRITASE?

VEAMOS... ¡PERO ESTO NO ES RUSO, ES PORTUGUÉS! VIENE DE BRASIL.

SI LA CARTA VIENE DE BRASIL, DEBERÍA ESTAR ESCRITA EN BRASILEÑO.
¡OH, GOOFY!

EL BRASILEÑO NO EXISTE. ¿NO SABES QUE EN BRASIL SE HABLA PORTUGUÉS?
¡QUÉ RARO!

LA CARTA ES DE UN TAL PEDRO LOPES, UN TIPO QUE ORGANIZA VELADAS DE BOXEO ENTRE AFICIONADOS QUE QUIEREN LLEGAR LEJOS.

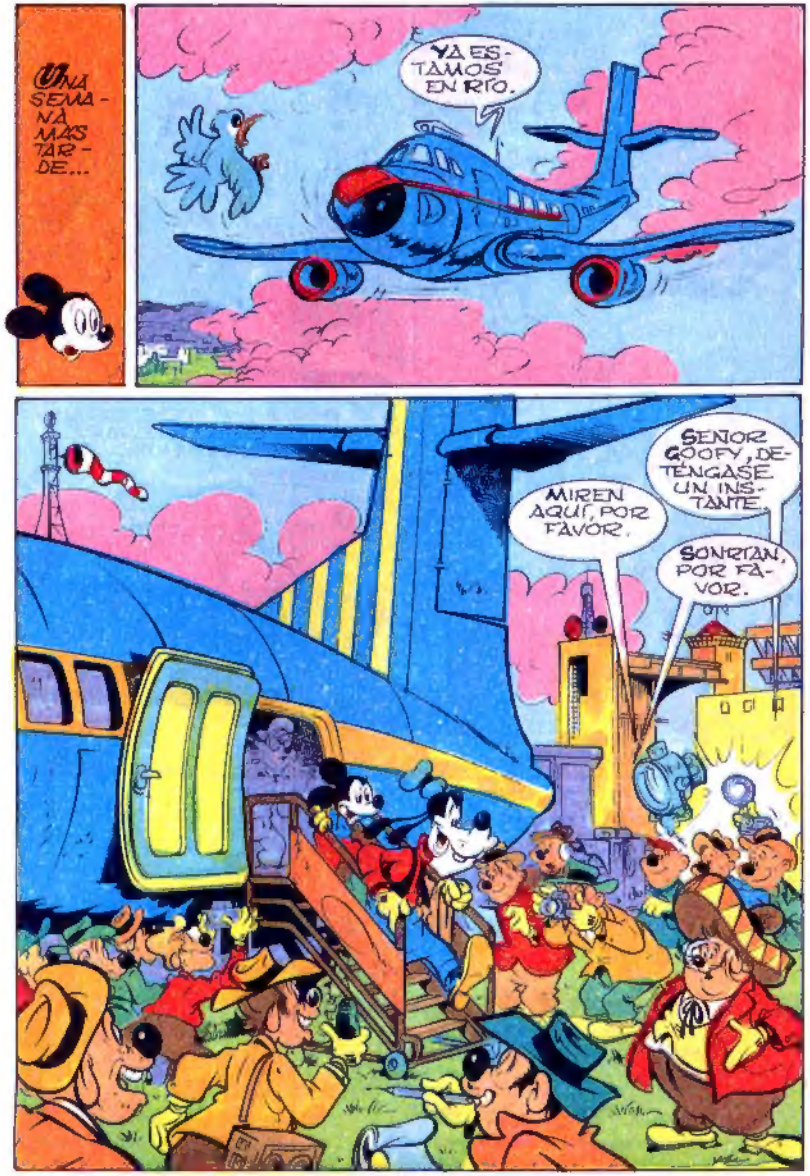
¡EH, EH! YO SOY UNO DE ESOS.

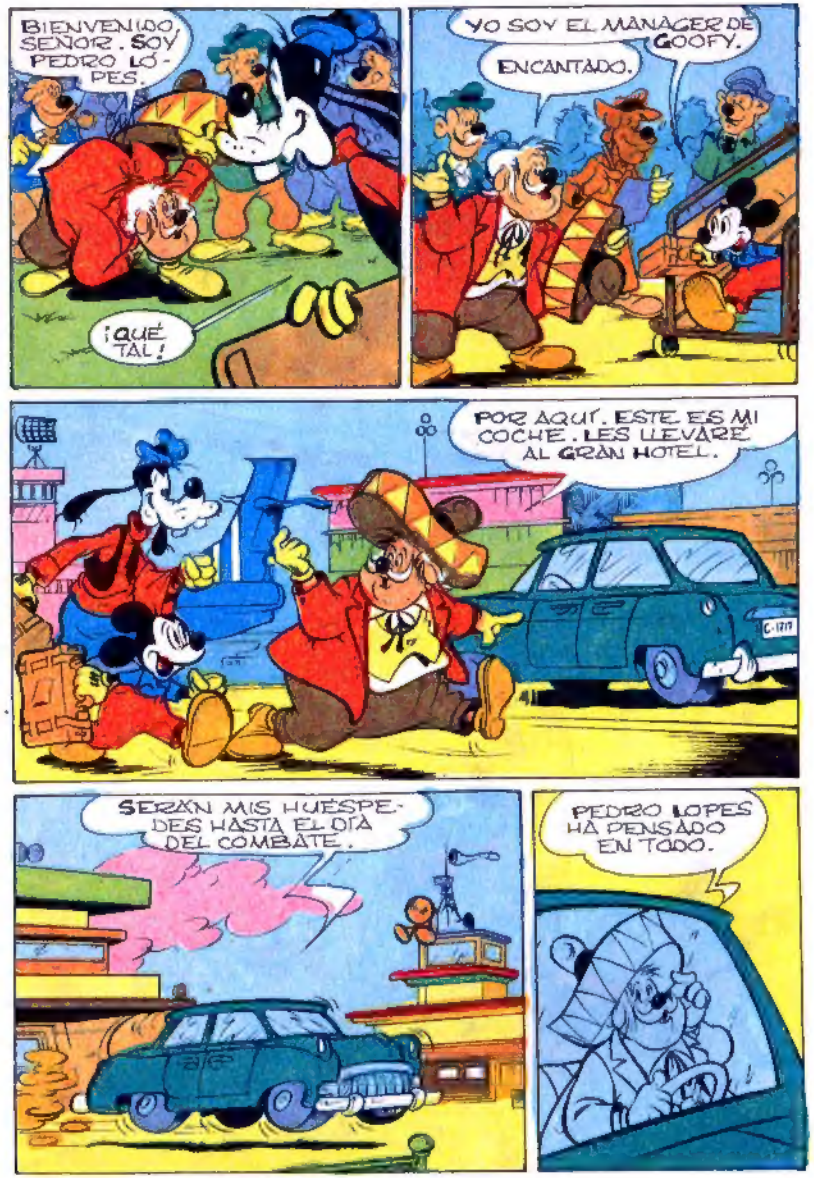
EL SEÑOR LOPES HA SABIDO LO BUENO QUE ERES POR ALGUIEN QUE TE HA VISTO ENTRENAR EN EL GIMNASIO Y TE PROPONE UN MATCH CON CHICO CHICAYO "EL TIGRE"
ESTUPENDO.

¡POR FIN ALGUIEN SE HA DADO CUENTA DE MI TALENTO PUGILÍSTICO!

NOQUEARÉ A ESE CHICAYO EN EL PRIMER ASALTO.

AMAGO... PUÑO DERECHO... GANCHO A LA MANDÍBULA... GOLPE EN LA BARBILLA...
¡GAWRSH! ME HE CAÍDO.
SI GANAS EL COMBATE TENDRÁS UN PREMIO DE OCHO MIL DÓLARES, Y SI PIERDES DE TRES MIL.
¡ACEPTO EL PREMIO!
EL DE OCHO MIL DÓLARES, POR SUPUESTO.
TÚ SERÁS MI MÁNAGER Y TE DARÉ LA MITAD DE MI RECOMPENSA.
¡NO, NO! TE AYUDARÉ GRÁTIS.

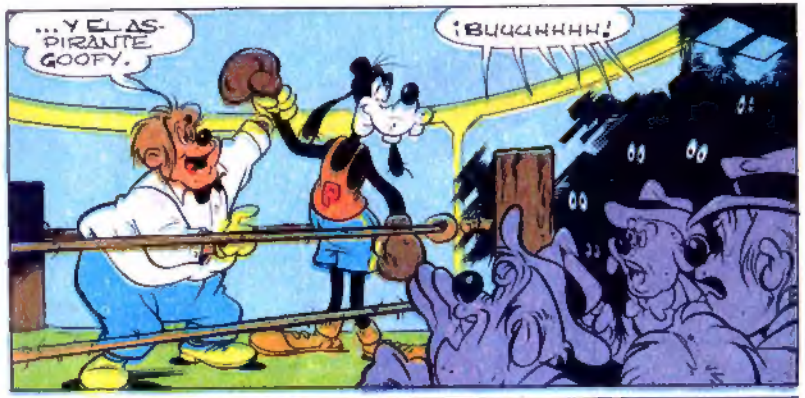

UNA SEMANA MÁS TARDE...
YA ESTAMOS EN RÍO.
SEÑOR GOOFY, DETÉNGASE UN INSTANTE.
MIREN AQUÍ, POR FAVOR.
SONRÍAN, POR FAVOR.


BIENVENIDO, SEÑOR. SOY PEDRO LÓPES.
¡QUÉ TAL!
YO SOY EL MÁNAGER DE GOOFY.
ENCANTADO.
POR AQUÍ. ESTE ES MI COCHE. LES LLEVARÉ AL GRAN HOTEL.
SERÁN MIS HUÉSPEDES HASTA EL DÍA DEL COMBATE.
PEDRO LOPES HA PENSADO EN TODO.

MIRE, SEÑOR GOOFY. HE HECHO EMPAPELAR LAS PAREDES DE LA CIUDAD CON SU FOTOGRAFÍA.
BOXEO
GOOFY
Y TAMBIÉN CON LA FOTOGRAFÍA DE SU RIVAL.
CHICO CHICAYO
YA HEMOS LLEGADO. ESTE ES EL GRAN HOTEL.
GRAN HOTEL
¡RECUERDEN! TODO ESTÁ PAGADO. MAÑANA FIRMAREMOS EL CONTRATO.
¡HASTA MAÑANA!

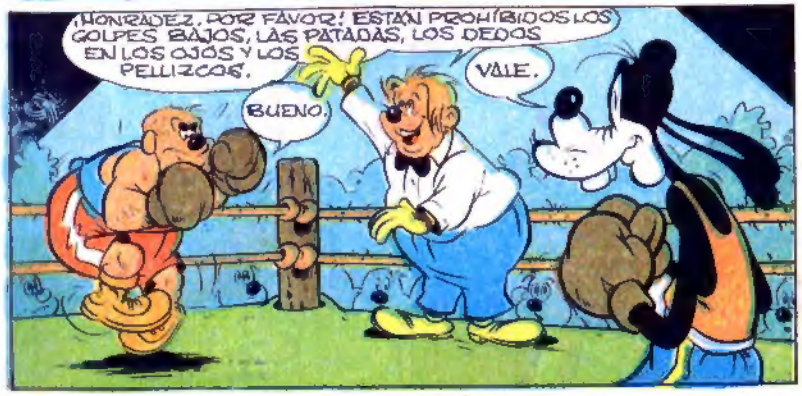
UNA SEMANA DESPUÉS, EN EL PALACIO DE LOS DEPORTES...
COMBATE A TRES ASALTOS ENTRE EL CAMPEÓN LOCAL DE LOS PESOS MEDIOS CHICO CHICAYO...
5

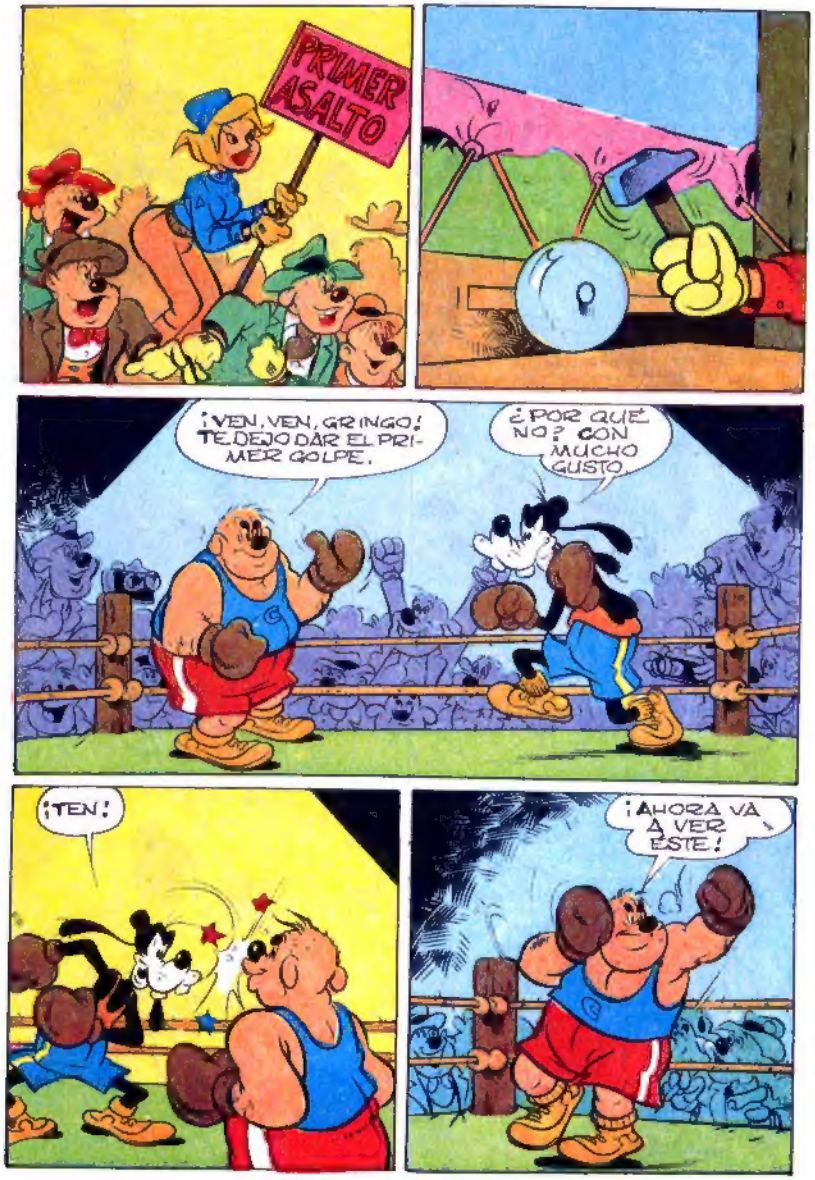
¡VIVA CHICO!
¡VIVA CHICAYO!
¡VIVA "EL TIGRE"!

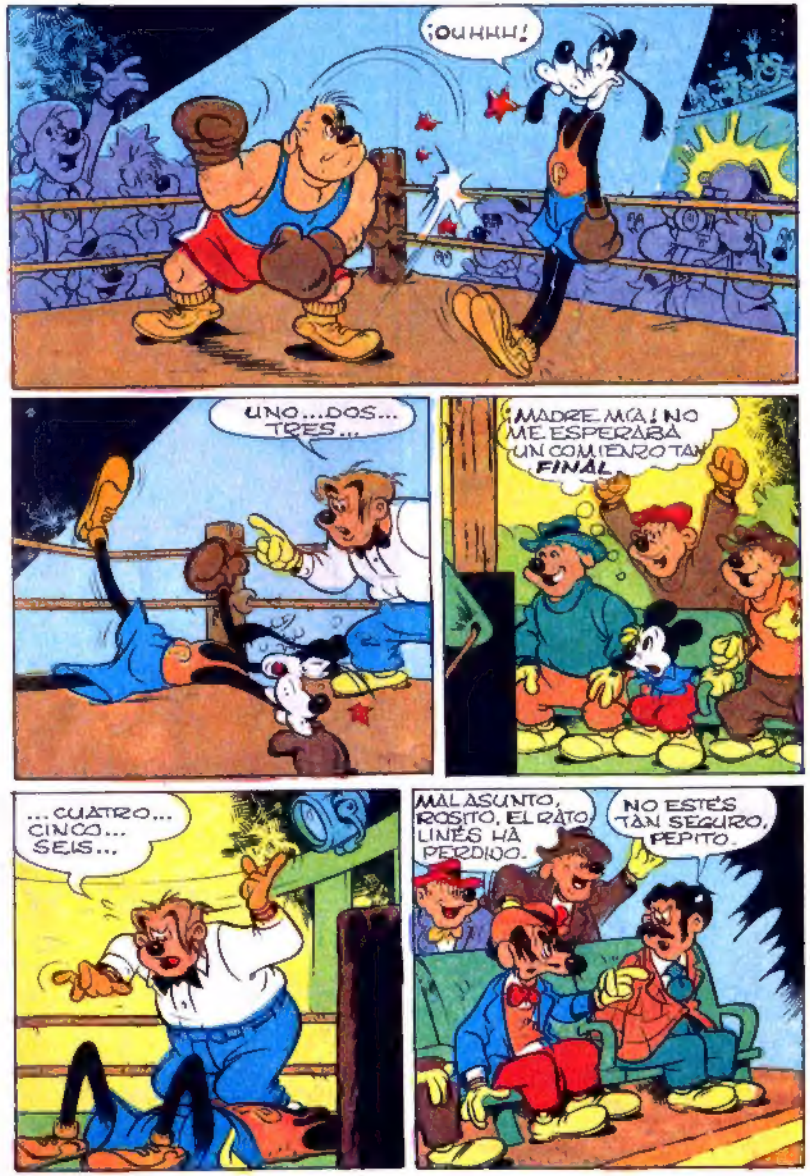

...Y EL ASPIRANTE GOOFY.
¡BUUUHHHH!

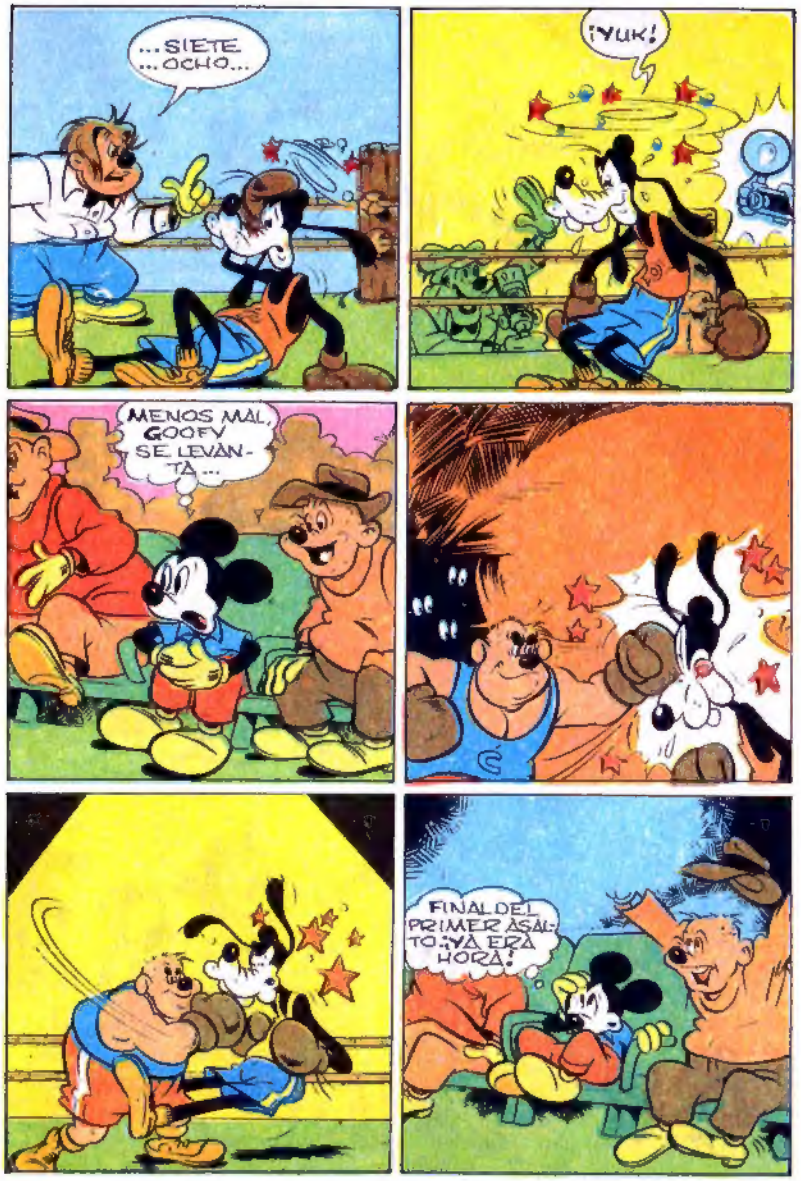
¡VUÉLVETE A CASA!

¡FUERA GOOFY!

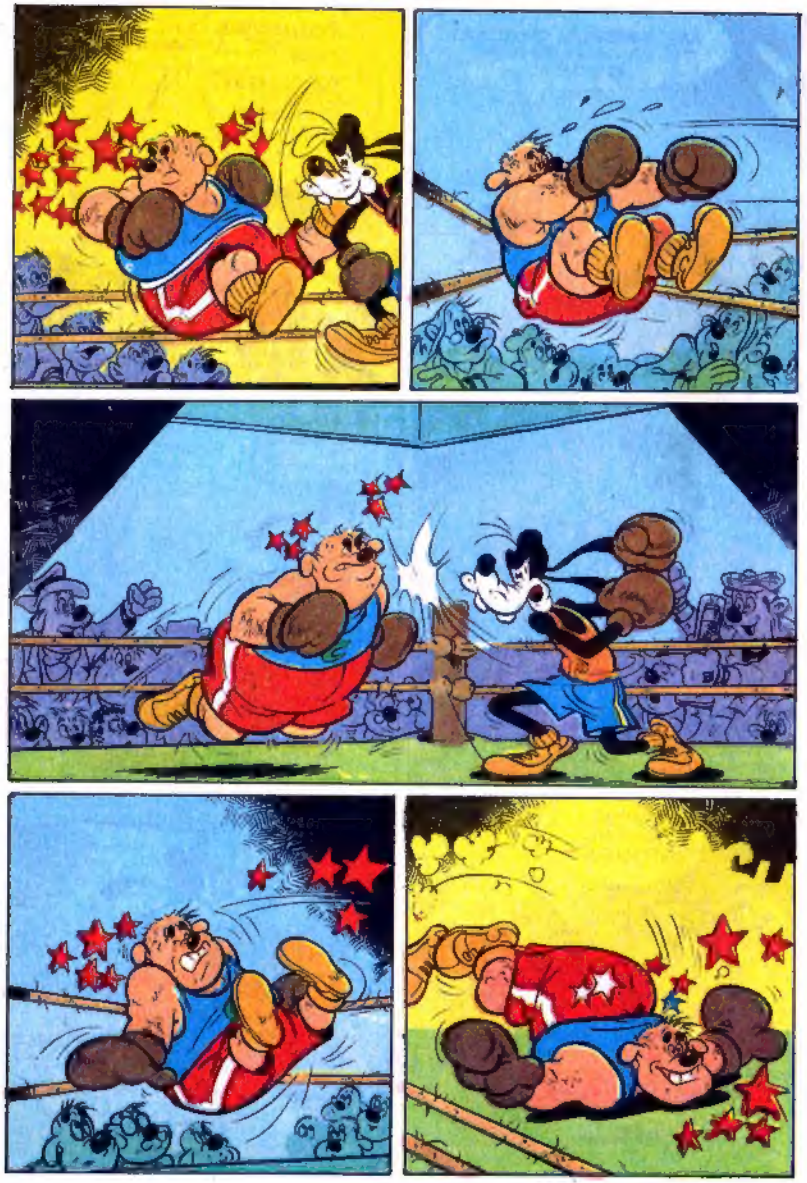

¡HONRADEZ, POR FAVOR! ESTÁN PROHIBIDOS LOS GOLPES BAJOS, LAS PATADAS, LOS DEDOS EN LOS OJOS Y LOS PELLIZCOS.
VALE.
BUENO.


PRIMER ASALTO
¡VEN, VEN, GRINGO! TE DEJO DAR EL PRIMER GOLPE.
¿POR QUÉ NO? CON MUCHO GUSTO.
¡TEN!
¡AHORA VA A VER ESTE!


¡OUHHH!
UNO... DOS... TRES...
¡MADRE MÍA! NO ME ESPERABA UN COMIENZO TAN FINAL
...CUATRO... CINCO... SEIS...
MAL ASUNTO, ROSITO. EL RATÓN LINÉS HA PERDIDO.
NO ESTÉS TAN SEGURO, PEPITO.

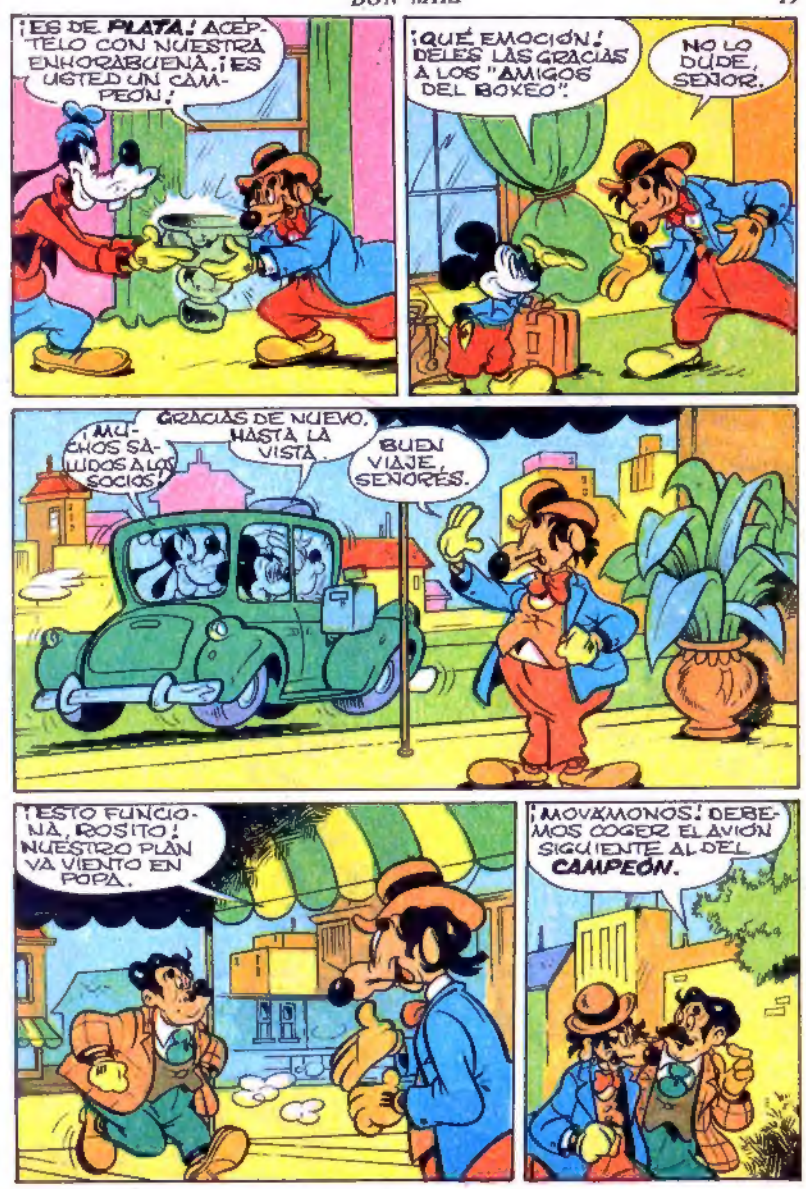

...SIETE
...OCHO...
¡YUK!
MENOS MAL, GOOFY SE LEVANTA...
FINAL DEL PRIMER ASALTO. ¡YA ERA HORA!

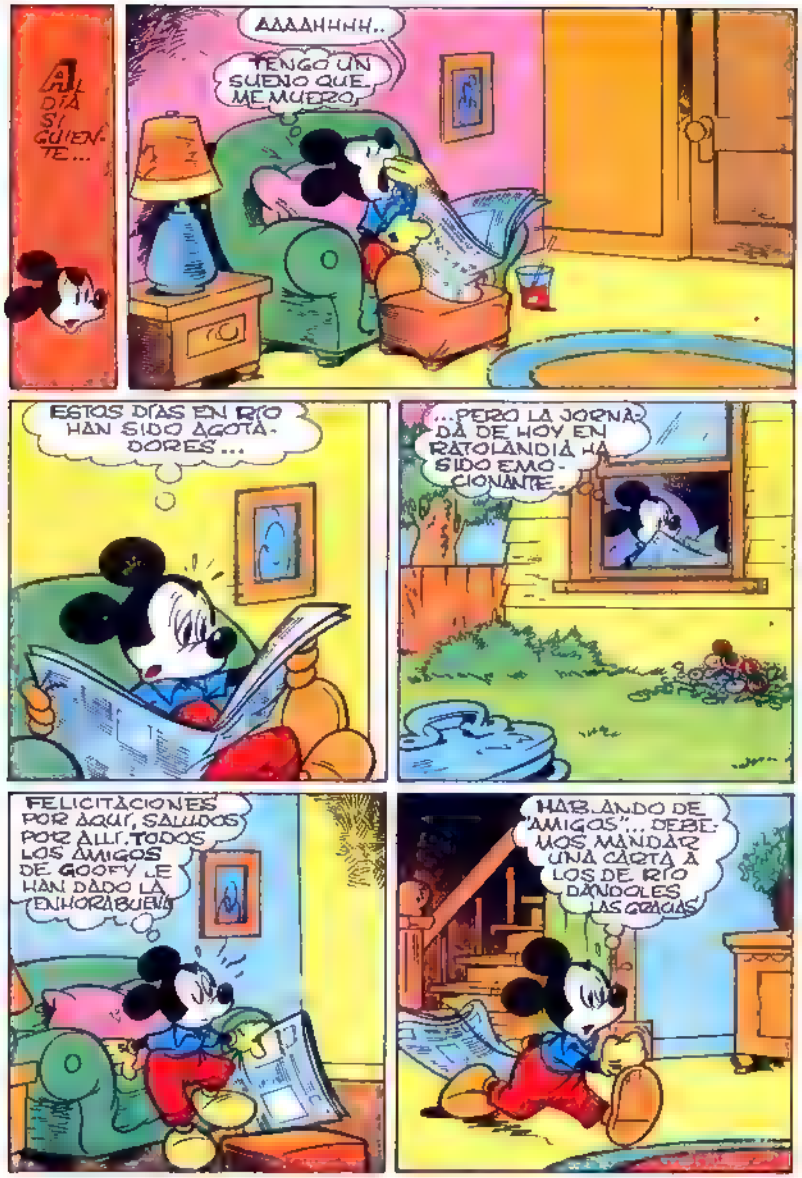
ME PARECE QUE NO TE VA MUY BIEN, GOOFY.
¿QUIERES QUE TIRE LA TOALLA?
¡YUK! ¿QUÉ ESTÁS DICIENDO?
SEGUNDO ASALTO
¡AHORA VERÁS!
¡VEN AQUÍ, GRINGO!
¡VOY, VOY! TEN CALMA.



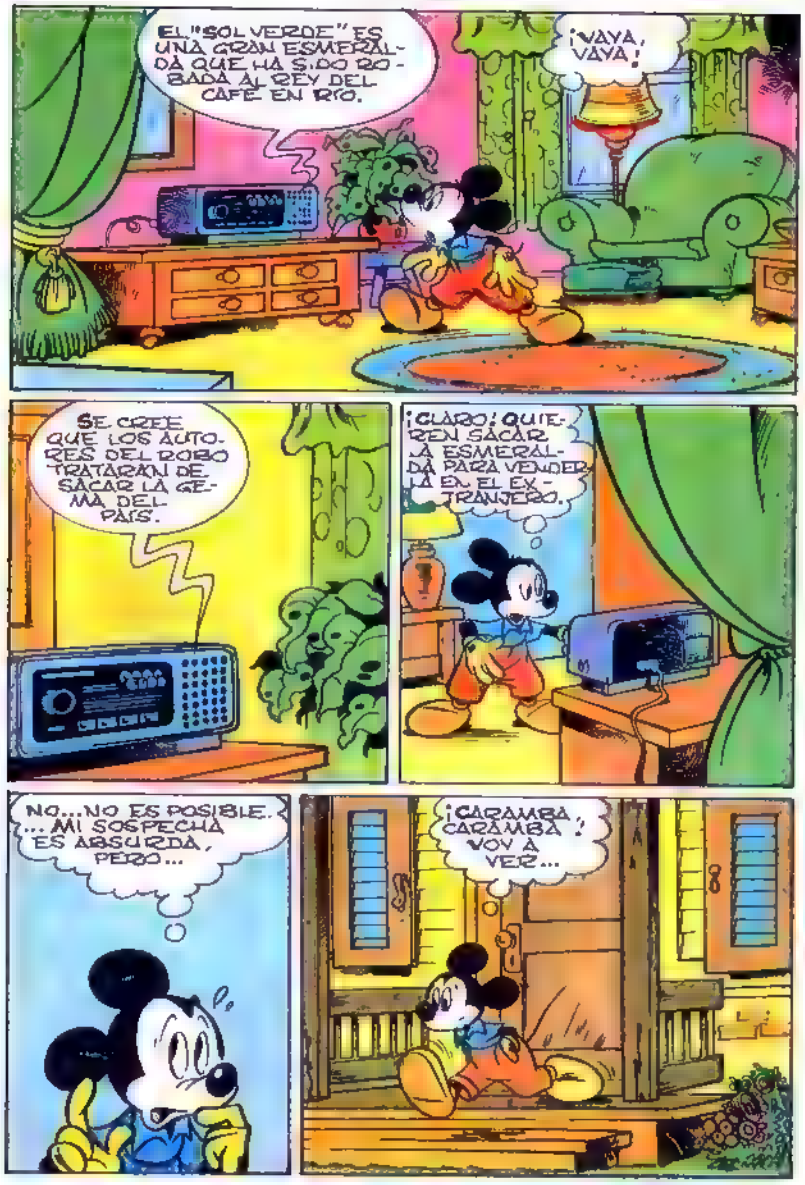
UNO...DOS...
TRES...CUATRO...
CINCO...SEIS
...SIETE...
¿QUÉ TE DECÍA? CHICAVO ESTÁ "ARREGLADO".
TAL Y COMO QUERÍAMOS.
...OCHO...NUEVE
...¡DIEZ!
¡HE AQUÍ AL VENCEDOR!
¡GOOFY!
¡HURRA!

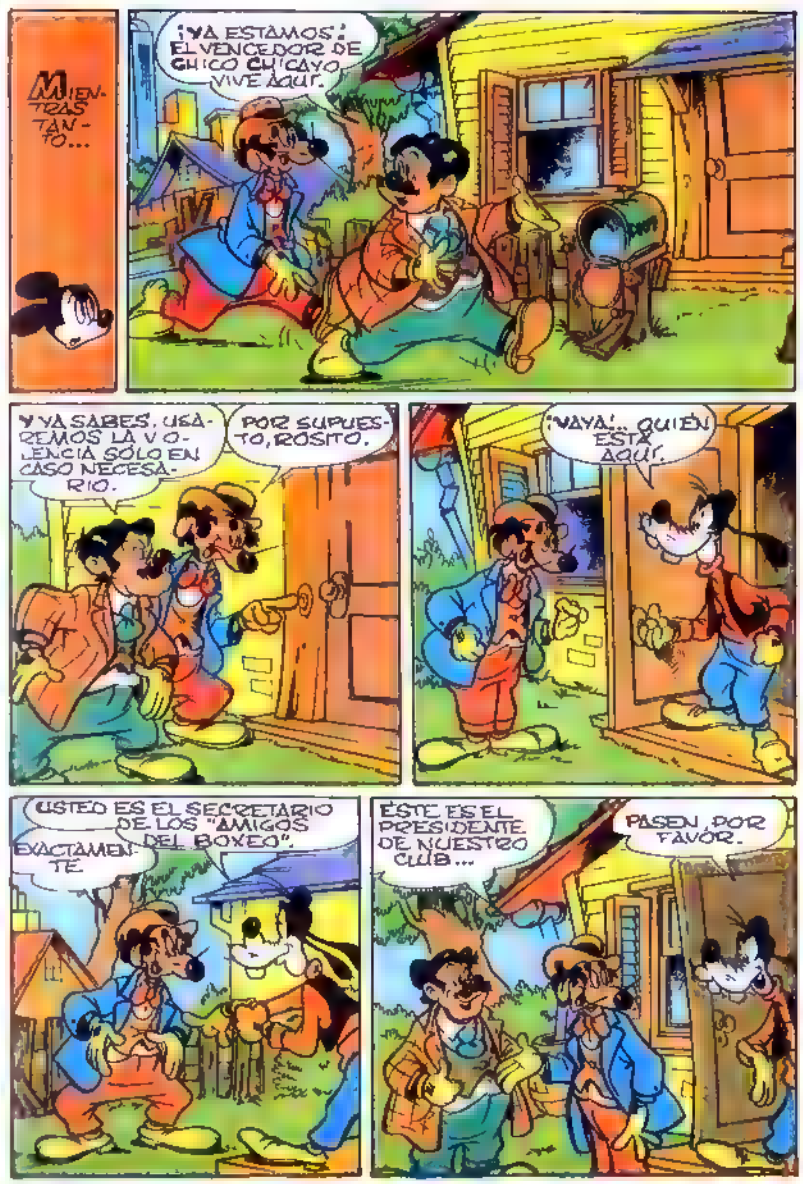
MÁS TARDE, EN EL GRAN HOTEL...
SEÑOR GOOFY, ESTÁ COPÁ...
1-9
NO NOS INTERESAN LAS COMPRAS. NUESTRO AVIÓN ESTÁ A PUNTO DE DESPEGAR.
SE EQUIVOCA, SEÑOR.
¡YO NO VENDO COPAS. SOY EL SECRETARIO DEL CLUB DE AMIGOS DEL BOXEO.
LOS SOCIOS DEL CLUB LE ADMIRAN MUCHO, Y LE OFRECEN ESTE PRECIOSO TROFEO.
¡YUK! PARECE DE PLATA.


¡ES DE PLATA! ACEPTELO CON NUESTRA ENHORABUENA. ¡ES USTED UN CAMPEÓN!
¡QUÉ EMOCIÓN! DELES LAS GRACIAS A LOS "AMIGOS DEL BOXEO".
NO LO DUDE, SEÑOR.
¡MUCHOS SALUDOS A LOS SOCIOS!
GRACIAS DE NUEVO. HASTA LA VISTA.
BUEN VIAJE, SEÑORES.
¡ESTO FUNCIONA, ROSITO! NUESTRO PLAN VA VIENTO EN POPA.
¡MOVÁMONOS! DEBEMOS COGER EL AVIÓN SIGUIENTE AL DEL CAMPEÓN.


AL DÍA SIGUIENTE...
AAAAHHHH..
TENGO UN SUEÑO QUE ME MUERO.
ESTOS DÍAS EN RÍO HAN SIDO AGOTADORES...
...PERO LA JORNADA DE HOY EN RATOLANDIA HA SIDO EMOCIONANTE.
FELICITACIONES POR AQUÍ, SALUDOS POR ALLÍ. TODOS LOS AMIGOS DE GOOFY LE HAN DADO LA ENHORABUENA
HABLANDO DE "AMIGOS"... DEBEMOS MANDAR UNA CARTA A LOS DE RÍO DÁNDOLES LAS GRACIAS

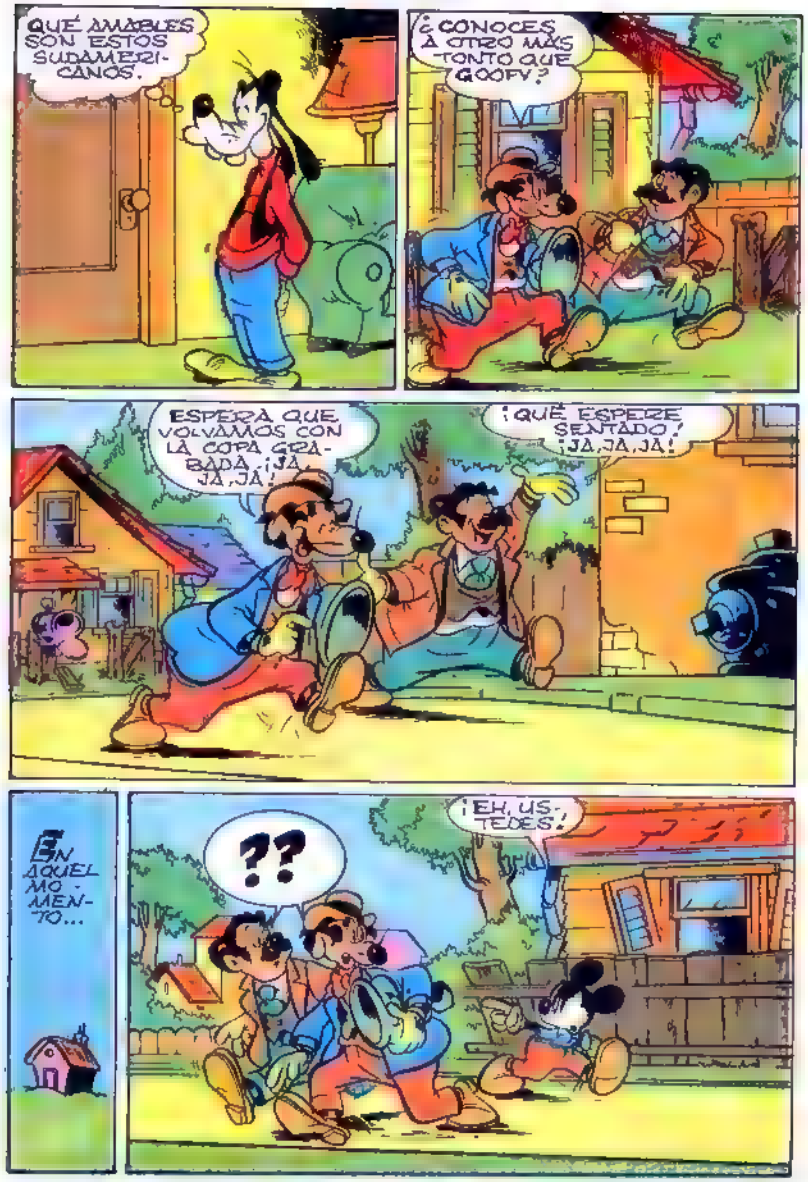
PERO NECESITO SABER LA DIRECCIÓN.
¿SERVICIO DE INFORMACIÓN? QUISIERA LA DIRECCIÓN DEL "CLUB DE AMIGOS DEL BOXEO" EN RÍO.
UN MOMENTO, POR FAVOR.
LO SIENTO, SEÑOR. EL CLUB QUE USTED ME PIDE NO ESTÁ EN LA LISTA DE TELÉFONOS.
¡BAH! QUIZÁS SE TRATA DE UN CLUB MUY RECIENTE...
ESCUCHARÉ LAS ÚLTIMAS NOTICIAS... Y ME IRÉ A LA CAMA.
.. BLA...BLA... BLA ... NO HAN TENIDO ÉXITO LAS INVESTIGACIONES PARA DESCUBRIR A LOS LADRONES DEL "SOL VERDE".


EL "SOL VERDE" ES UNA GRAN ESMERALDA QUE HA SIDO ROBADA AL REY DEL CAFÉ EN RIO.
¡VAYA, VAYA!
SE CREE QUE LOS AUTORES DEL ROBO TRATARAN DE SACAR LA GEMA DEL PAÍS.
¡CLARO! QUIEREN SACAR LA ESMERALDA PARA VENDERLA EN EL EXTRANJERO.
NO...NO ES POSIBLE. ... MI SOSPECHA ES ABSURDA, PERO...
¡CARAMBA, CARAMBA! VOY A VER...


MIENTRAS TANTO...
¡YA ESTAMOS! EL VENCEDOR DE CHICO CHICAYO VIVE AQUÍ.
Y YA SABES, USAREMOS LA VIOLENCIA SÓLO EN CASO NECESARIO.
POR SUPUESTO, ROSITO.
¡VAYA!... QUIÉN ESTÁ AQUÍ.
USTED ES EL SECRETARIO DE LOS "AMIGOS DEL BOXEO".
EXACTAMENTE.
ÉSTE ES EL PRESIDENTE DE NUESTRO CLUB...
PASEN, POR FAVOR.

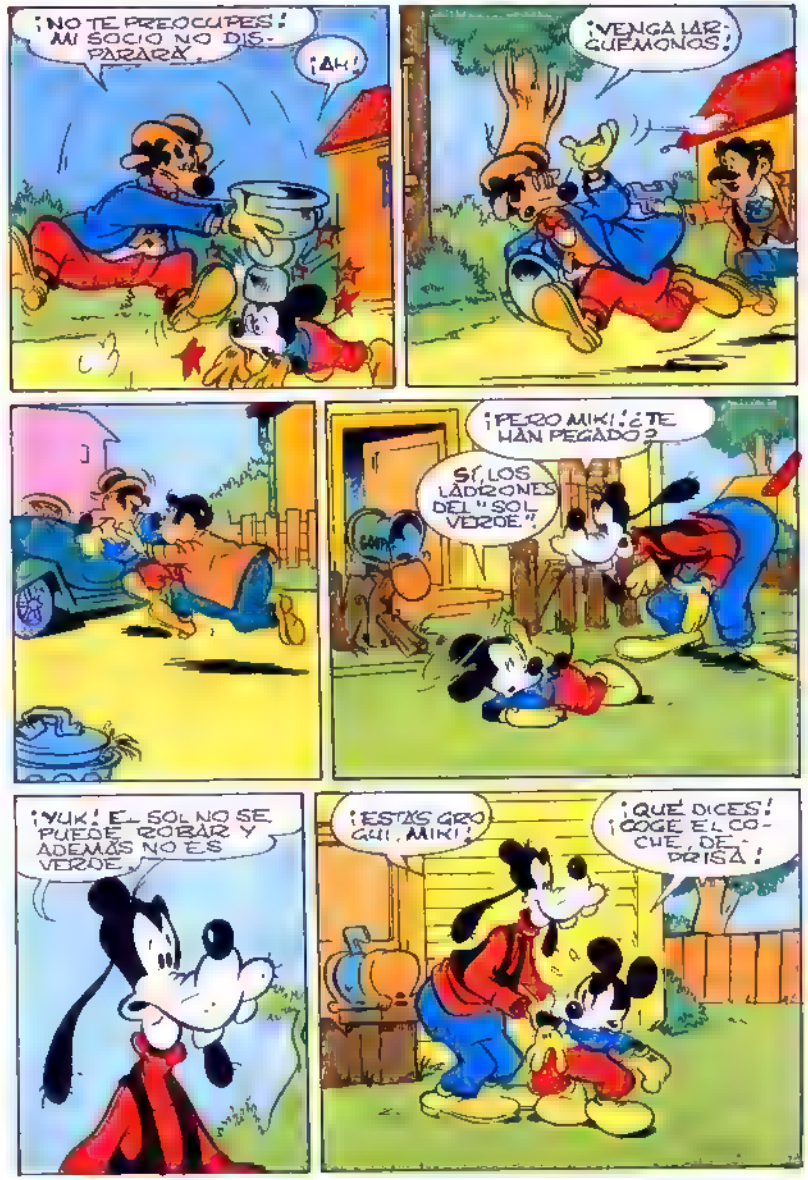
IMAGINO QUE QUERRÁ SABER EL MOTIVO DE NUESTRA VISITA, ¿NO?
SÍ, CLARO.
CON LAS PRISAS DE DARLE ESTA COPA EN RIO...
...NOS OLVIDAMOS COMPLETAMENTE DE HACER GRABAR NUESTRA DEDICATORIA.
¡OH! NO IMPORTA.
Y HEMOS VENIDO PARA PEDIRLE PERDÓN POR NUESTRO OLVIDO Y SOLUCIONARLO.
¡CARAMBA! UN VIAJE TAN LARGO SÓLO PARA ESO.

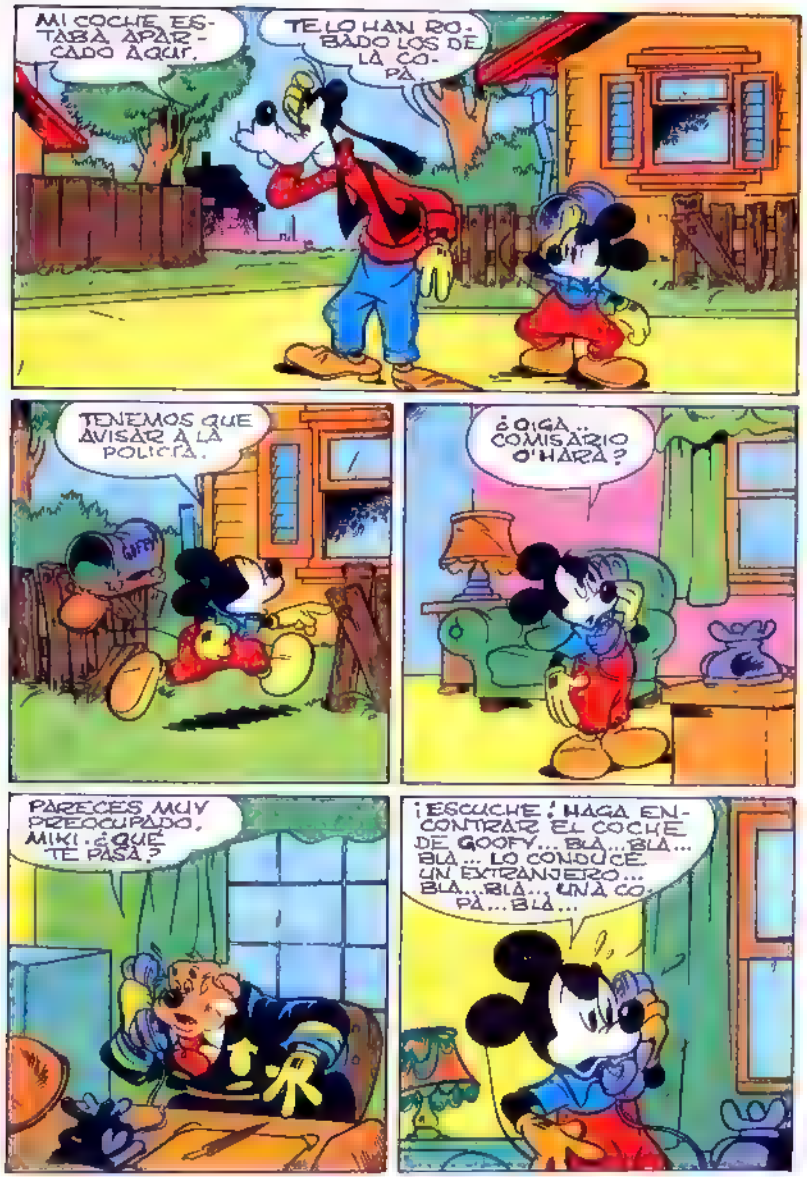
¡PERO SEÑOR GOOFY! EL CLUB DE LOS AMIGOS DEL BOXEO ES MUY SERIO. LOS SOCIOS NO PERDONARÍAN JAMÁS A SU PRESIDENTE UN OLVIDO SEMEJANTE.
¡AH! YA ENTIENDO.
LE DEVOLVEREMOS LA COPA DESPUÉS DE HABER HECHO GRABAR...
...SU NOMBRE Y LA FECHA DEL MEMORABLE TRIUNFO.
¡CARAMBA! MEMORABLE TRIUNFO.
DESPUÉS...
PERDÓNENOS POR LAS MOLESTIAS Y HASTA PRONTO
NADA DE MOLESTIAS, POR FAVOR

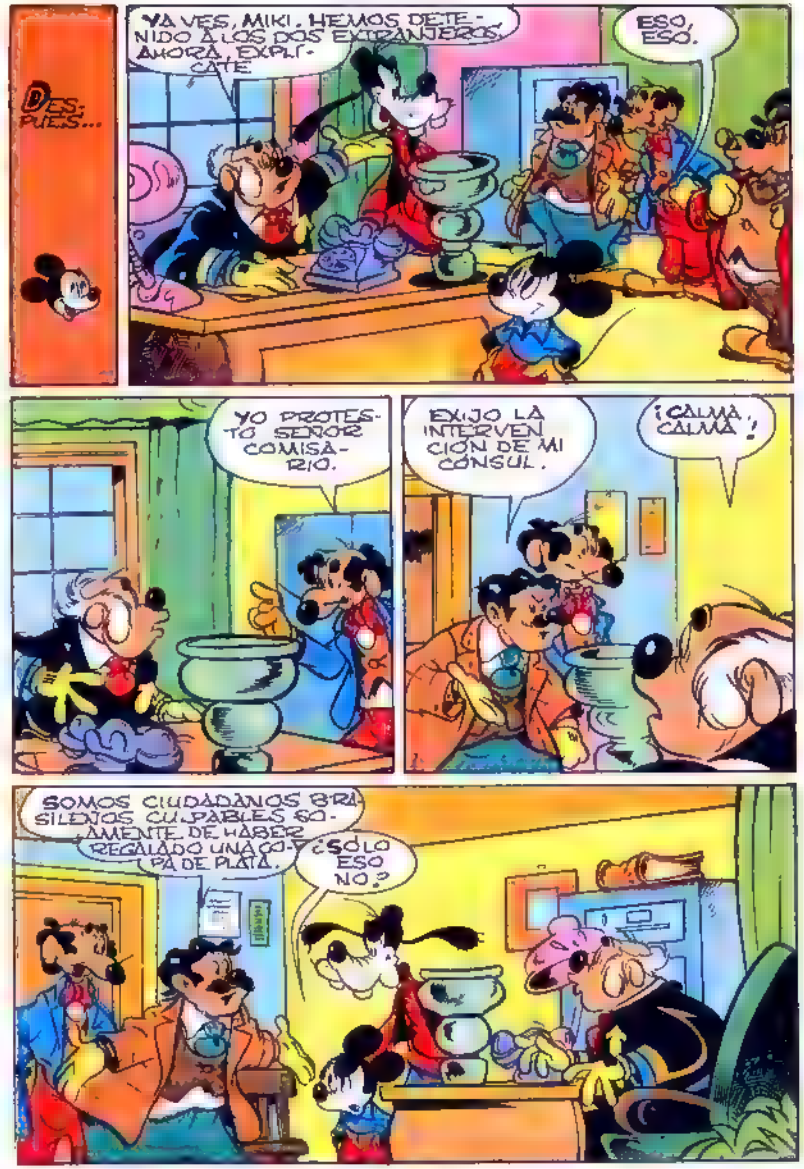

QUÉ AMABLES SON ESTOS SUDAMERICANOS.
¿CONOCES A OTRO MÁS TONTO QUE GOOFY?
ESPERA QUE VOLVAMOS CON LA COPA GRABADA. ¡JA, JA, JA!
¡QUÉ ESPERE SENTADO! ¡JA, JA, JA!
EN AQUEL MOMENTO...
??
¡EH, USTEDES!

SI NO RECUERDO MAL, USTED ES EL SECRETARIO DEL CLUB "AMIGOS DEL BOXEO".
SÍ, YO SOY
Y ESTE SEÑOR ES EL PRESIDENTE DEL CLUB.
HEMOS VENIDO PARA RECOGER LA COPA Y HACER GRABAR LA DEDICATORIA DE SU AMIGO
¿AH, SÍ?
NO SE PREOCUPEN. YO ME ENCARGARÉ DE ESTO.
AMIGO SERÁ MEJOR QUE SE OLVIDE DE ELLO. ¡ARRIBA LAS MANOS!

MIKI SE VOLVIÓ COMO UN RAYO...
...Y RETROCEDIENDO DE GOLPE, DERRIBÓ A SU ADVERSARIO.
¡OOF!
¡TE HA TOCADO, SECRETARIO ANTE!
¡OH!
¡YUK! ¿POR QUÉ HABRÁ TANTO JALEO AHÍ FUERA?
¡GRINGO DEL DEMONIO!
SI DISPARAS VENDRÁ UN MONTÓN DE GENTE.


¡NO TE PREOCUPES! MI SOCIO NO DISPARARÁ.
¡AH!
¡VENGA LARGUEMONOS!
¡PERO MIKI! ¿TE HAN PEGADO?
SÍ, LOS LADRONES DEL "SOL VERDE".
¡YUK! EL SOL NO SE PUEDE ROBAR Y ADEMÁS NO ES VERDE.
¡ESTÁS GROGUI, MIKI!
¡QUÉ DICES! ¡COGE EL COCHE, DEPRISA!


MI COCHE ESTABA APARCADO AQUÍ.
TE LO HAN ROBADO LOS DE LA COPA.
TENEMOS QUE AVISAR A LA POLICÍA.
¿OIGA... COMISARIO O'HARA?
PARECES MUY PREOCUPADO, MIKI. ¿QUÉ TE PASA?
¡ESCUCHE! HAGA ENCONTRAR EL COCHE DE GOOFY... BLA... BLA... BLA... LO CONDUCE UN EXTRANJERO... BLA... BLA... UNA COPA... BLA...

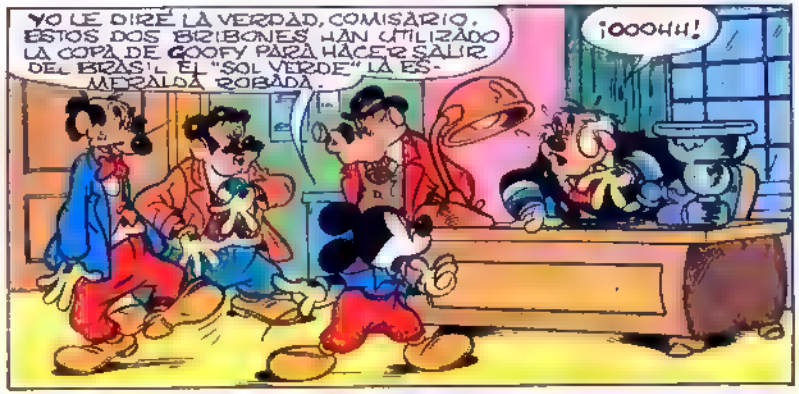

DES-PUES...
YA VES, MIKI. HEMOS DETENIDO A LOS DOS EXTRANJEROS. AHORA, EXPLÍCATE.
ESO, ESO.
YO PROTESTO SEÑOR COMISARIO.
EXIJO LA INTERVENCIÓN DE MI CÓNSUL.
¡CALMA, CALMA!
SOMOS CIUDADANOS BRASILEÑOS CULPABLES SOLAMENTE DE HABER REGALADO UNA COPA DE PLATA.
¿SÓLO ESO NO?

ENTONCES, ¿POR QUÉ ME HAN AMENAZADO CON UNA PISTOLA?
USTED NOS ATACÓ Y NOSOTROS NOS DEFENDIMOS.

¿POR QUÉ HUYERON ROBANDO EL COCHE DE GOOFY?
POR MIEDO, SÓLO POR MIEDO.

TEMÍAMOS POR NUESTRA INTEGRIDAD.

EL COCHE LO TRAÍAMOS A DEVOLVER JUNTO CON LA COPA.
HUM... TODO ESTO ES MUY POCO CREÍBLE.


YO LE DIRÉ LA VERDAD, COMISARIO. ESTOS DOS BRIBONES HAN UTILIZADO LA COPA DE GOOFY PARA HACER SALIR DEL BRASIL EL "SOL VERDE" LA ESMERALDA ROBADA.
¡OOOHH!

¿VE USTED ESTE ABULTAMIENTO EN EL CENTRO DE LA COPA?
SÍ. ¿Y BIEN?

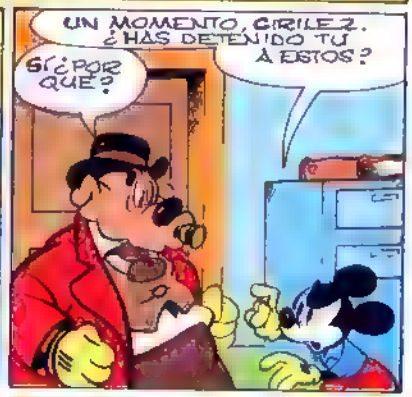
APOSTARÍA QUE AQUÍ DENTRO ESTÁ ESCONDIDA LA PIEDRA PRECIOSA.

¡ES VERDAD! LA PARTE SUPERIOR DE LA COPA SE DESENROSCA...

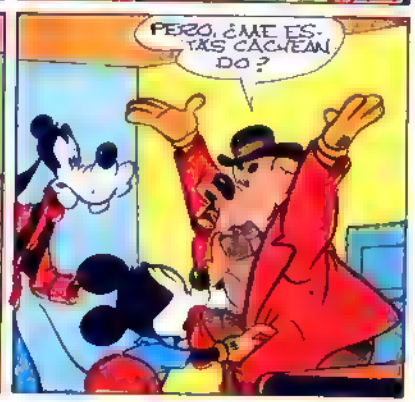
... PERO DENTRO NO HAY ABSOLUTAMENTE NADA.
¡GULP!

SE NOS ACUSA DE ALGO TOTALMENTE ABSURDO, SEÑOR COMISARIO.
PEDIMOS EXPLICACIONES.

¡QUÉ METEDURA DE PATA! ¿CUÁNDO DEJARÁS DE HACER EL DETECTIVE, MIKI?


UN MOMENTO, CIRILE 2. ¿HAS DETENIDO TU A ESTOS?
SÍ. ¿POR QUÉ?

¡VENGA, LEVANTA LOS BRAZOS!
NO ENTIENDO...

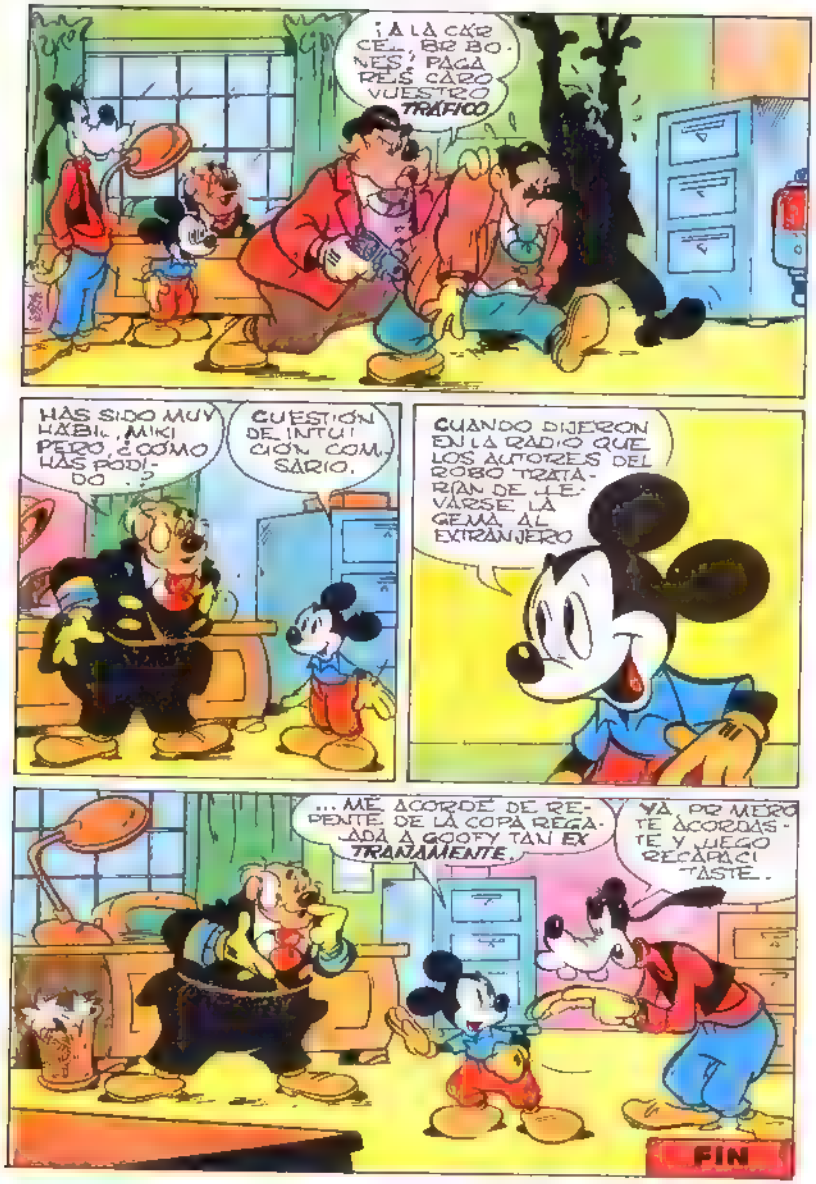

PERO, ¿ME ESTÁS CACHEANDO?

MIRE DÓNDE ESTABA LA ESMERALDA, COMISARIO. ¡EN UN BOLSILLO DE CIRILE 2.
¡CARAMBA!
¡GASP!

LOS LADRONES, SABIENDO QUE ESTABAN EN PELIGRO, QUITARON LA GEMA DE LA COPA...

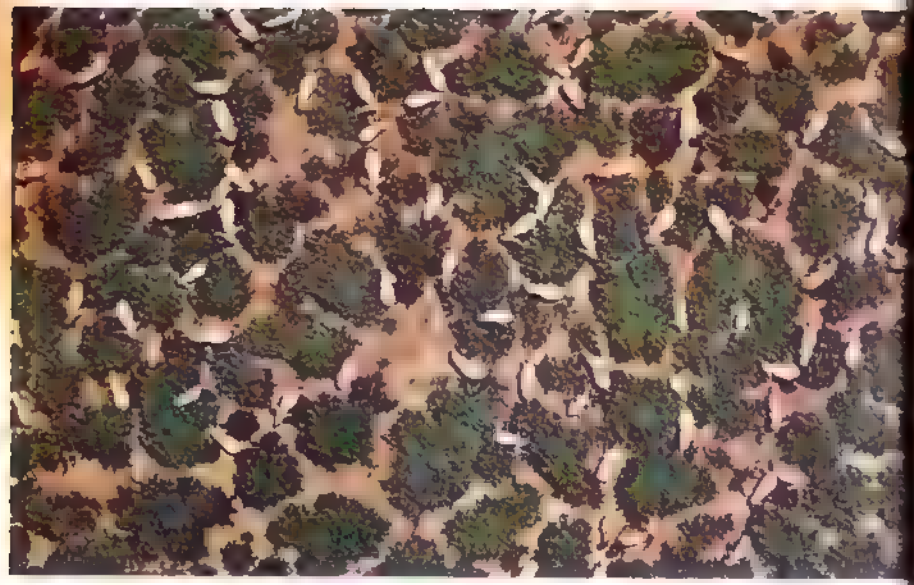
...Y LA METIERON, APROVECHANDO UN DESCUIDO, EN EL BOLSILLO DE SU ÁNGEL CUSTODIO.

AMIGO, HAS TENIDO SUERTE. LOS LADRONES TE HUBIERAN ASALTADO DESPUÉS PARA RECUPERAR LA ESMERALDA.
¡GASP!

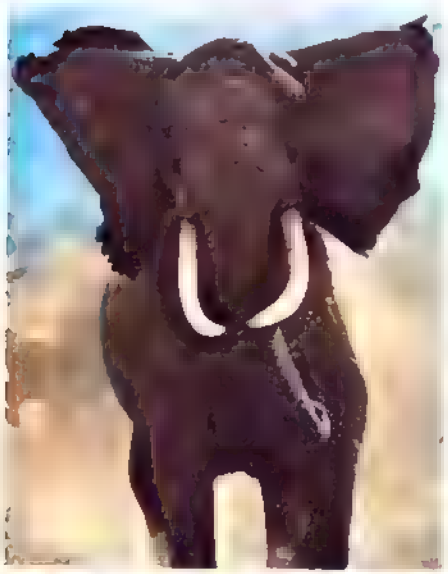


COLECCION MANUALES

PARA VER EL MUNDO DE OTRO MODO



Elefantes de un parque o reserva africana (Vista aérea)



◄ *Carga intimidatoria de un elefante africano*

Cria de elefante africano ▼

LOS ELEFANTES

Originarios de Africa, los antepasados de los elefantes aparecieron hace más de 40 millones de años y se diversificaron en varias ramas que a través de los milenios dieron lugar a gran cantidad de especies. Algunas conocidas por haber sido cazadas por el hombre primitivo, como el mamut y el mastodonte, se extendieron por Europa, Asia y América. Sus parientes actuales, sobrevivientes de una antigua fauna de grandes animales, son los elefantes africanos y asiáticos, los mayores mamíferos terrestres conocidos, que aunque pertenecientes a un tronco común, muestran bastantes diferencias entre unos y otros

El elefante africano es algo más corpulento, sus orejas son más grandes, la trompa y las defensas son asimismo más largas y su adaptación al medio difiere en que éste vive tanto en la selva tropical como en la sabana o la estepa, mientras que su primo asiático es un exclusivo habitante de la jungla

Sus costumbres y comportamiento es similar en las dos especies. Los rebaños se componen de machos por un lado y de grupos familiares por otro, integrados por varias hembras adultas con sus crías de distintas edades. Las elefantas dan a luz cada cuatro años, luego de 22 meses de gestación y las crías, en el caso de ser machos, se independizan cuando llegan a la pubertad, alrededor de los doce años. Cuando nacen pesan alrededor de los 100 kilos

El cuidado de las crías es sumamente cariñoso

y su cuidado por parte de la madre y hermanas es extremo El alimento preferido es la hierba, que complementan con hojas, ramas, frutos y tubérculos, sin descontar la corteza de los árboles, que parece ser una preferencia de los africanos. De adultos, los machos más gran-

des llegan a pesar hasta 6 000 kilos y para mantenerse en forma necesitan comer diariamente unos 300 kilos de vegetales y beber cerca de 150 litros de agua. Mucho se ha dicho sobre la longevidad de los elefantes exagerando la edad de algunos ejemplares a los que se les han atribuido más de 100 años. La verdad es que rara vez superan los 70 años y en general mueren de viejos alrededor de los 60

La característica adaptativa más sorprendente de estos colosos es su trompa; porque aparte de ser una nariz de finísimo olfato, constituye en sí una especie de mano o de herramienta que permite una gama variadísima de usos, desde coger con delicadeza objetos tan pequeños como un cacahuete hasta levantar enormes pesos o asestar golpes mortales. Con ella pueden captar, gracias a su sensibilidad, el tamaño, la textura y la temperatura de lo que tocan y su utilización más importante es la de llevarse los alimentos y el agua a la boca, así como la de ducharse y excavar en la tierra en busca de tubérculos y raíces con el auxilio de sus grandes defensas. Una de las actividades preferidas de los elefantes es sin duda el baño Varias veces al día se sumergen en ríos o lagos en medio de una especie de fiesta de chapoteos, bufidos y revolcones, que termina después cuando fuera del agua se cubren con

La trompa del elefante es un instrumento que sirve principalmente para recoger alimentos y buscar agua

Tanto el elefante asiático como el africano son enormemente aficionados al baño

tierra y barro para protegerse del calor y de los insectos.

En varios países asiáticos donde viven, como la India, Ceylán, Birmania, Tailandia, Malaya e Indonesia, los elefantes han sido domesticados desde hace siglos y prestan innumerables servicios como monturas, como bestias de carga y como sustitutos de las grúas, haciendo el trabajo de las máquinas en labores pesadas.

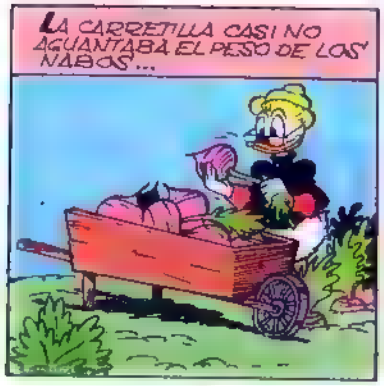
Sus parientes africanos fueron domesticados en el pasado por los cartagineses y los egipcios, cuando todavía existían en el norte de Africa, pero en la actualidad no se les utiliza, excepto experimentalmente en algunos parques nacionales de Zaire

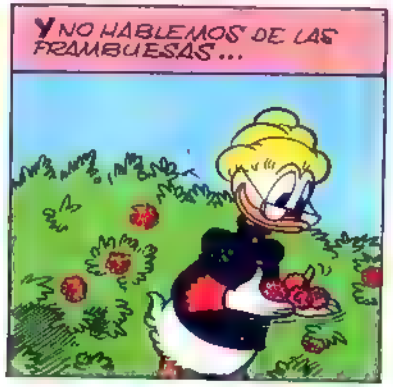
Los elefantes asiáticos se domestican desde hace siglos

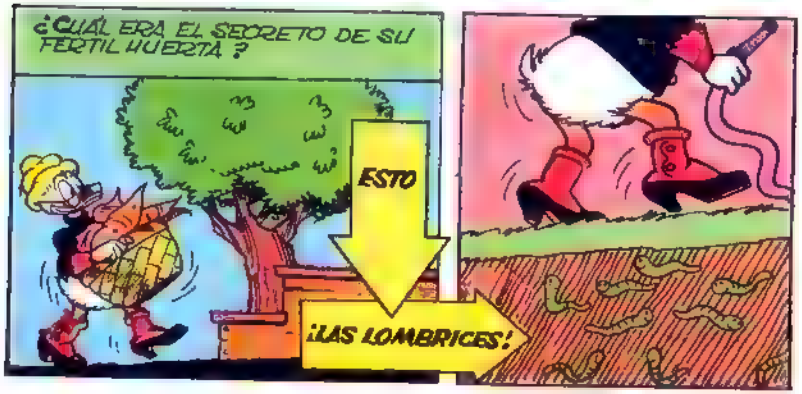
No se puede decir que los elefantes se encuentren, como otras especies, al borde de la extinción, pero no cabe duda de que su número es cada vez más reducido, a pesar de que en algunos parques africanos haya aumentado su población En Asia, la destrucción de su hábitat selvático ha mermado considerablemente las manadas salvajes, pero su utilización como animal doméstico garantiza en cierta forma su conservación. En Africa el problema es distinto, porque a pesar de que su número actual se calcula en 1.330.000 animales, que se encuentran aparentemente protegidos en las grandes reservas naturales, hay que tener en cuenta que hace 100 años su población era de más del doble. Su caza está prohibida en la mayoría de los países, pero el avance de la civilización y la necesidad de tierras de cultivo les han quitado grandes extensiones de sus antiguos territorios. Por otra parte, la caza furtiva que tiene como único fin el de aprovechar el marfil de sus defensas, es el mayor azote de las poblaciones de elefantes africanos. Tal vez los únicos cazadores de elefantes con pleno derecho son los pigmeos de la selva ecuatorial, que se alimentan con su carne, pero que a diferencia del hombre civilizado y de acuerdo a su antigua tradición, son los primeros interesados en que el gran paquidermo siga viviendo en su hábitat

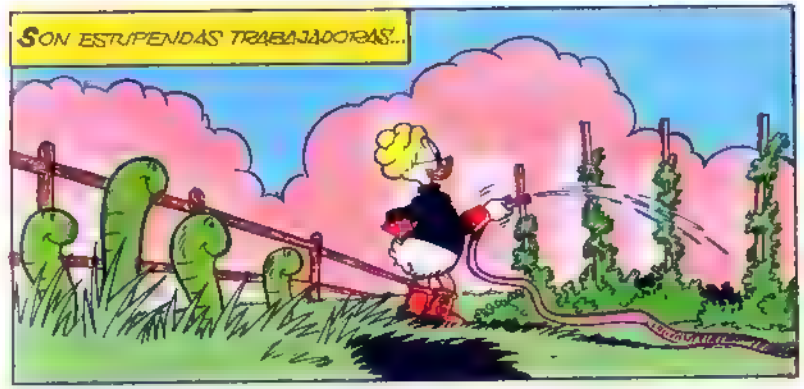
José M. Montero Pérez

El mayor peligro que amenaza a los elefantes africanos es la persecución que sufren para la explotación del marfil de sus defensas



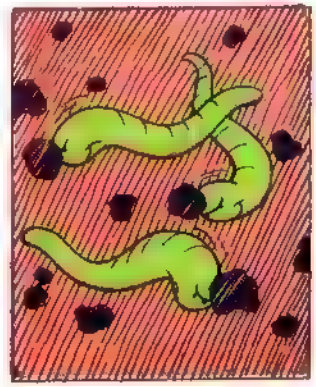


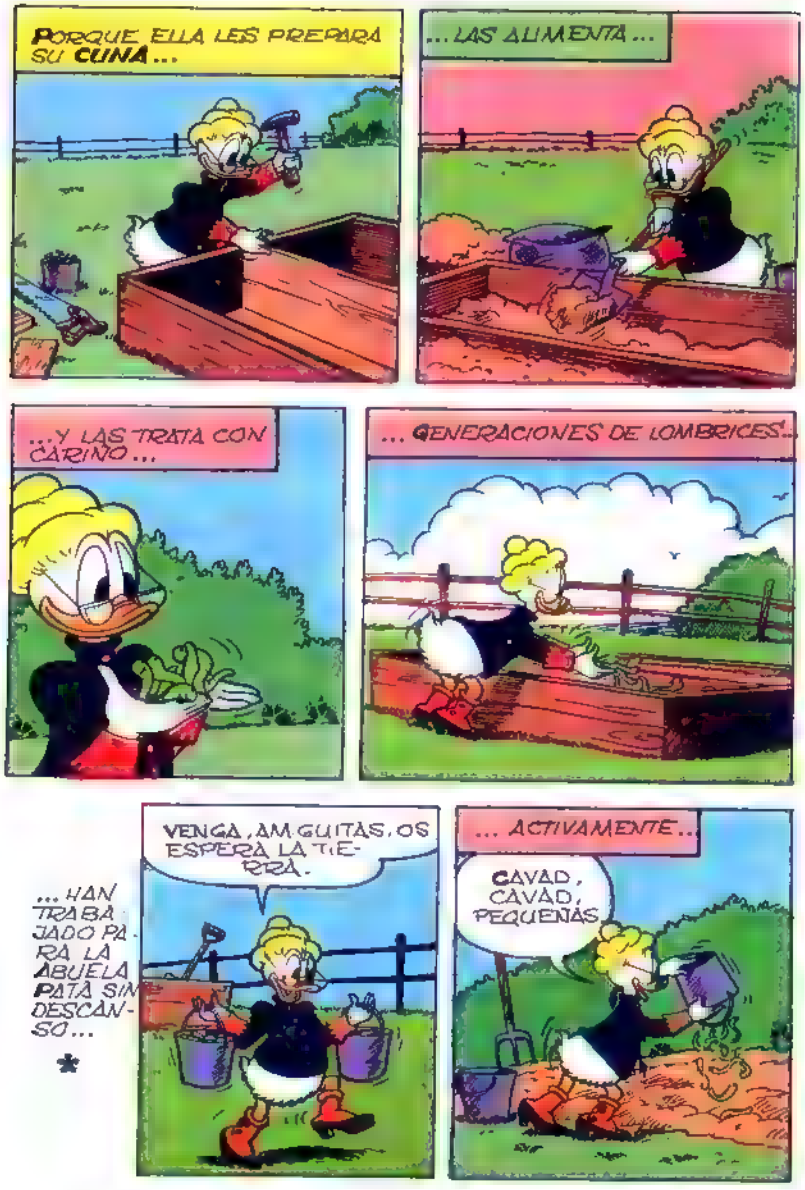


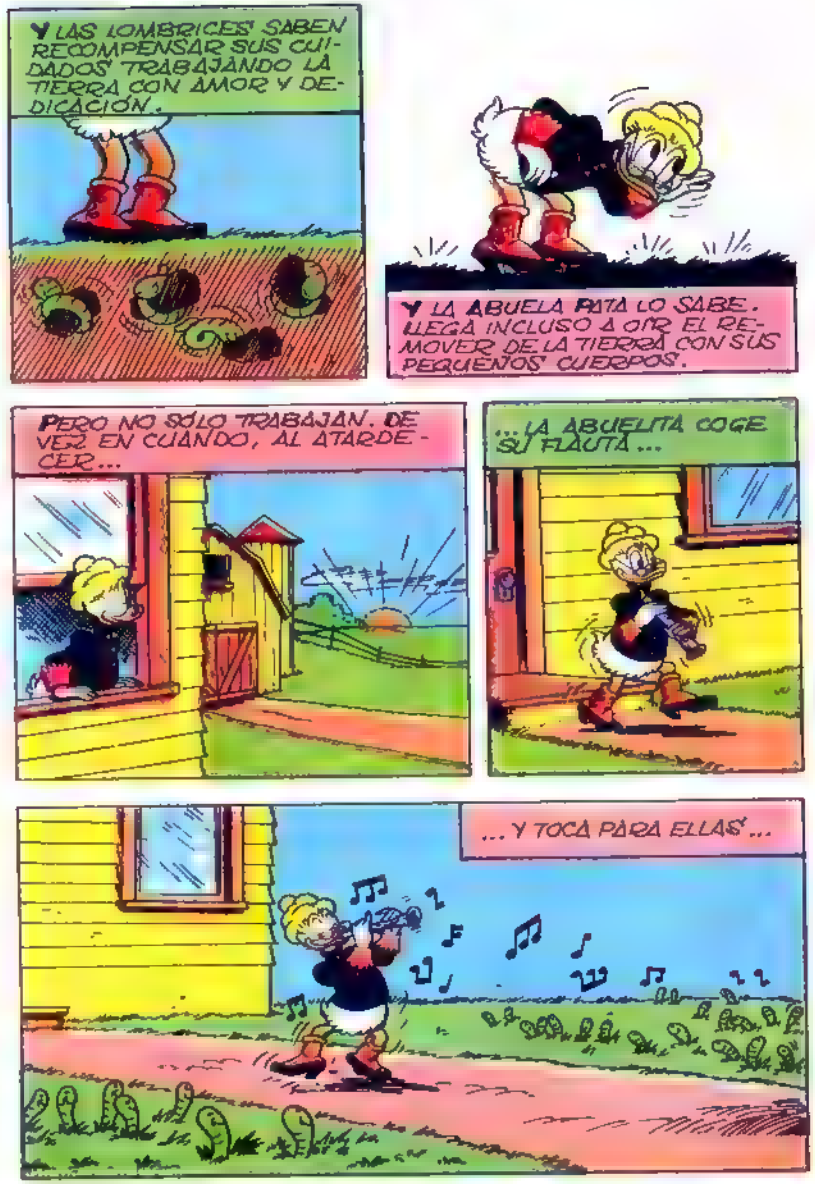


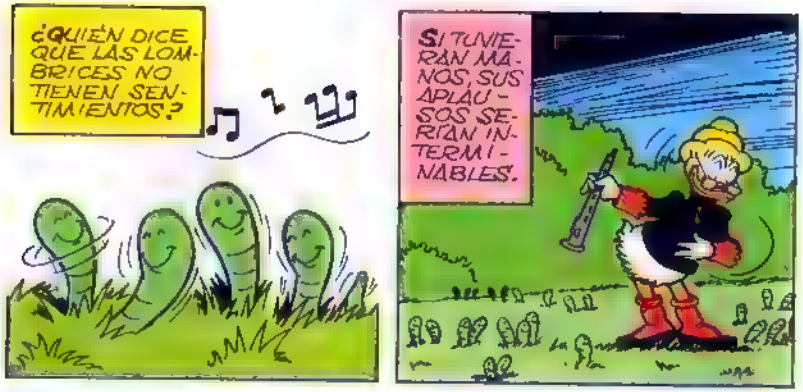
...ENRIQUECEN EL SUBSUELO...

**




PORQUE ELLA LES PREPARA SU CUNA...
...LAS ALIMENTA...
...Y LAS TRATA CON CARIÑO...
...GENERACIONES DE LOMBRICES...
...HAN TRABAJADO PARA LA ABUELA PATA SIN DESCANSO...
VENGA, AMIGUITAS, OS ESPERA LA TIERRA.
...ACTIVAMENTE...
CAVAD, CAVAD, PEQUEÑAS

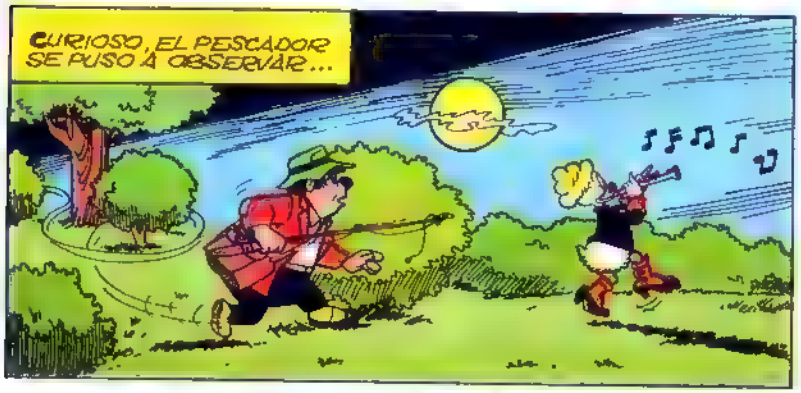

Y LAS LOMBRICES SABEN RECOMPENSAR SUS CUIDADOS TRABAJANDO LA TIERRA CON AMOR Y DEDICACIÓN.
Y LA ABUELA PATA LO SABE. LLEGA INCLUSO A OÍR EL REMOVER DE LA TIERRA CON SUS PEQUEÑOS CUERPOS.
PERO NO SÓLO TRABAJAN. DE VEZ EN CUANDO, AL ATARDECER...
...LA ABUELITA COGE SU FLAUTA...
...Y TOCA PARA ELLAS...


¿QUIÉN DICE QUE LAS LOMBRICES NO TIENEN SENTIMIENTOS?

SI TUVIERAN MANOS, SUS APLAUSOS SERÍAN INTERMINABLES.

PERO UNA DE ESAS NOCHES, PASÓ POR ALLÍ UN ABURRIDO PESCADOR...

...JUSTO EN MEDIO DEL CONCIERTO.


CURIOSO, EL PESCADOR SE PUSO A OBSERVAR...

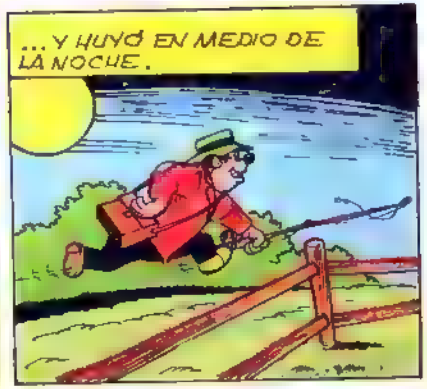
¿SE HABRÁ VUELTO LOCA LA ABUELA?

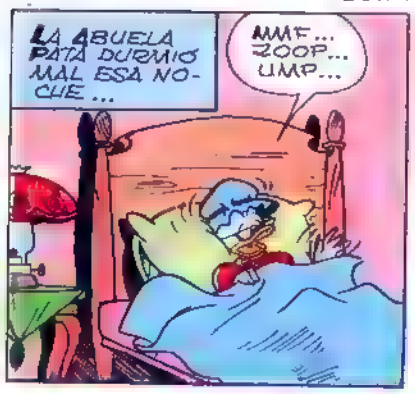
¡NO! DE REPENTE OYÓ UN EXTRAÑO RUIDO...

¿PERO QUÉ ES ESTO?... ¡CIENTOS DE LOMBRICES BAILANDO A LA LUZ DE LA LUNA!

UN AUTÉNTICO BOTÍN PARA EL PESCADOR..

...QUE LLENÓ EL MORRAL RAPIDAMENTE ...


...Y HUYÓ EN MEDIO DE LA NOCHE.


LA ABUELA PATA DURMIÓ MAL ESA NOCHE...
MMF... ZOOP... UMP...

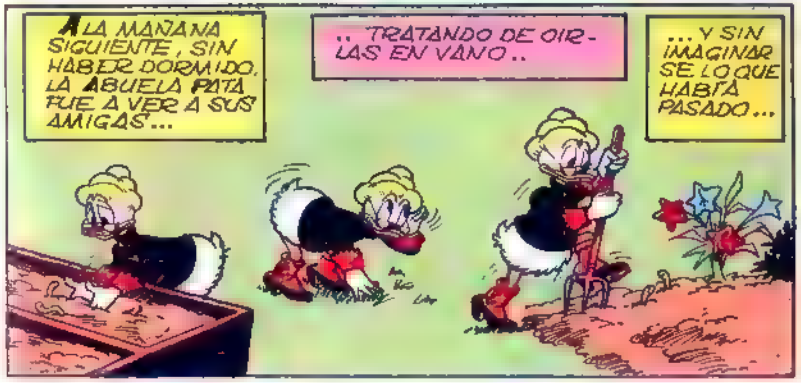
SOÑANDO POR SUS LOMBRICES QUE LLORABAN DESESPERADAMENTE...

PENSANDO EN ESTO, NO PEGÓ OJO.

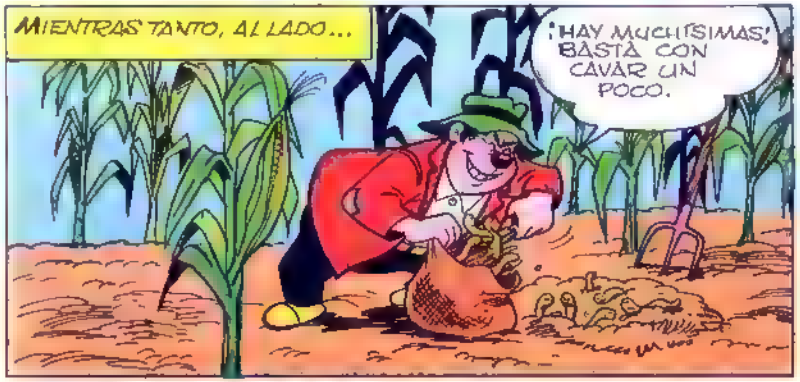
MIENTRAS TANTO, ALGUIEN ESTABA DESPIERTO...
¡JE, JE, JE!

ERA EL RAPTOR QUE CONTEMPLABA SU BOTÍN.

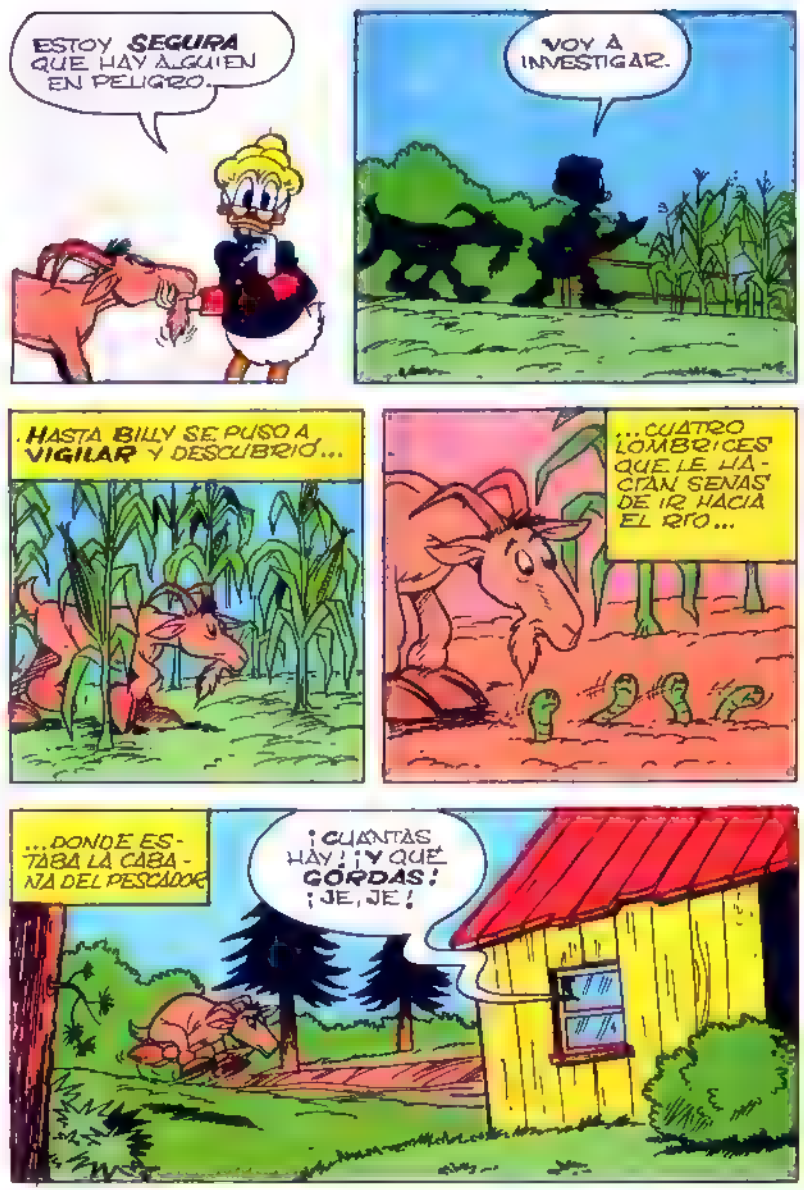
¡LAS VENDERÉ A LOS OTROS PESCADORES Y GANARÉ UN MONTÓN DE DINERO!


A LA MAÑANA SIGUIENTE, SIN HABER DORMIDO, LA ABUELA PATA FUE A VER A SUS AMIGAS...
...TRATANDO DE OIRLAS EN VANO..
...Y SIN IMAGINARSE LO QUE HABÍA PASADO...

¡QUÉ RARO! PARECE QUE TODO MARCHA BIEN.
PERO SIENTO QUE ALGO NO FUNCIONA.
¡SI SUPIESE LO QUE ES!


MIENTRAS TANTO, AL LADO...
¡HAY MUCHÍSIMAS! BASTA CON CAVAR UN POCO.

¡ME LAS QUITARÁN DE LAS MANOS!
EL MUY MALÍSIMO ES LISTO: BORRA TODAS LAS HUELLAS...
...PERO CUANDO HUÍA...
... ALGUNA LOGRÓ ESCAPARSE.
...Y VOLVIÓ A CASA INMEDIATAMENTE...
MIENTRAS TANTO...
CREO QUE PASA ALGO RARO.


ESTOY SEGURA QUE HAY ALGUIEN EN PELIGRO.
VOY A INVESTIGAR.
HASTA BILLY SE PUSO A VIGILAR Y DESCUBRIÓ...
...CUATRO LOMBRICES QUE LE HACÍAN SEÑAS DE IR HACIA EL RÍO...
...DONDE ESTABA LA CABAÑA DEL PESCADOR
¡CUANTAS HAY! ¡Y QUÉ GORDAS! ¡JE, JE!

HE ENCONTRADO UNA MINA DE ORO.
¡DINERO, DINERO! ¡DINERO!
¡AAAHH!
¡AHORA VERÁS, ESPÍA!
¡EH! SÓLO ERA UNA CABRA.
¡Y YO QUE ME HE ASUSTADO! ¡JA, JA! ¡QUÉ TONTO!

¿TONTO? HUM...
¡VAYA, POR FIN! ¿DÓNDE TE HABRÁS METIDO?
¡BEEE!
¡YA ENTIENDO! ¡HAS DESCUBIERTO ALGO! ¡ESPERA QUE COJA EL FUSIL!
¿YA ESTAMOS CERCA?
¡BEEE!
¡LA TIERRA ESTÁ REMOVIDA! ¡ME HAN ROBADO MIS LOMBRICES!
¡EL BRIBÓN ESTÁ ESCONDIDO AQUÍ!
CUANDO VENDA ESTÁS, IRÉ AL HUERTO DE LA ABUELA PATÁ A COGER MÁS. ¡JA, JA!

¡ARRIBA LAS MANOS!
¿DONDE HAS COGIDO ESAS LOMBRICES?
¡ULP!

¡SON MIAS! LAS HE ENCONTRADO... EJEM.. JUNTO AL RIO.

¡NO PUEDES PROBAR LO CONTRARIO!
¡CLARO QUE PUEDO!

¡VIGILA QUE NO SE MUEVA BILLY!
¡NO PIENSO HACERLO!

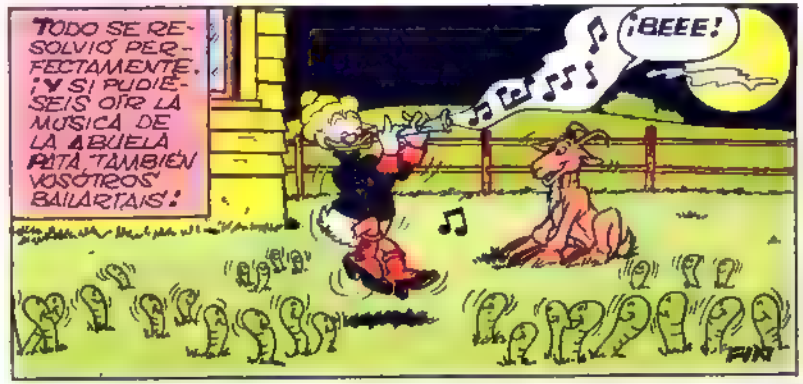
LA ABUELITA SE PUSO A TOCAR UNA BELLISIMA MUSICA, INCLUSO SIN FLAUTA...

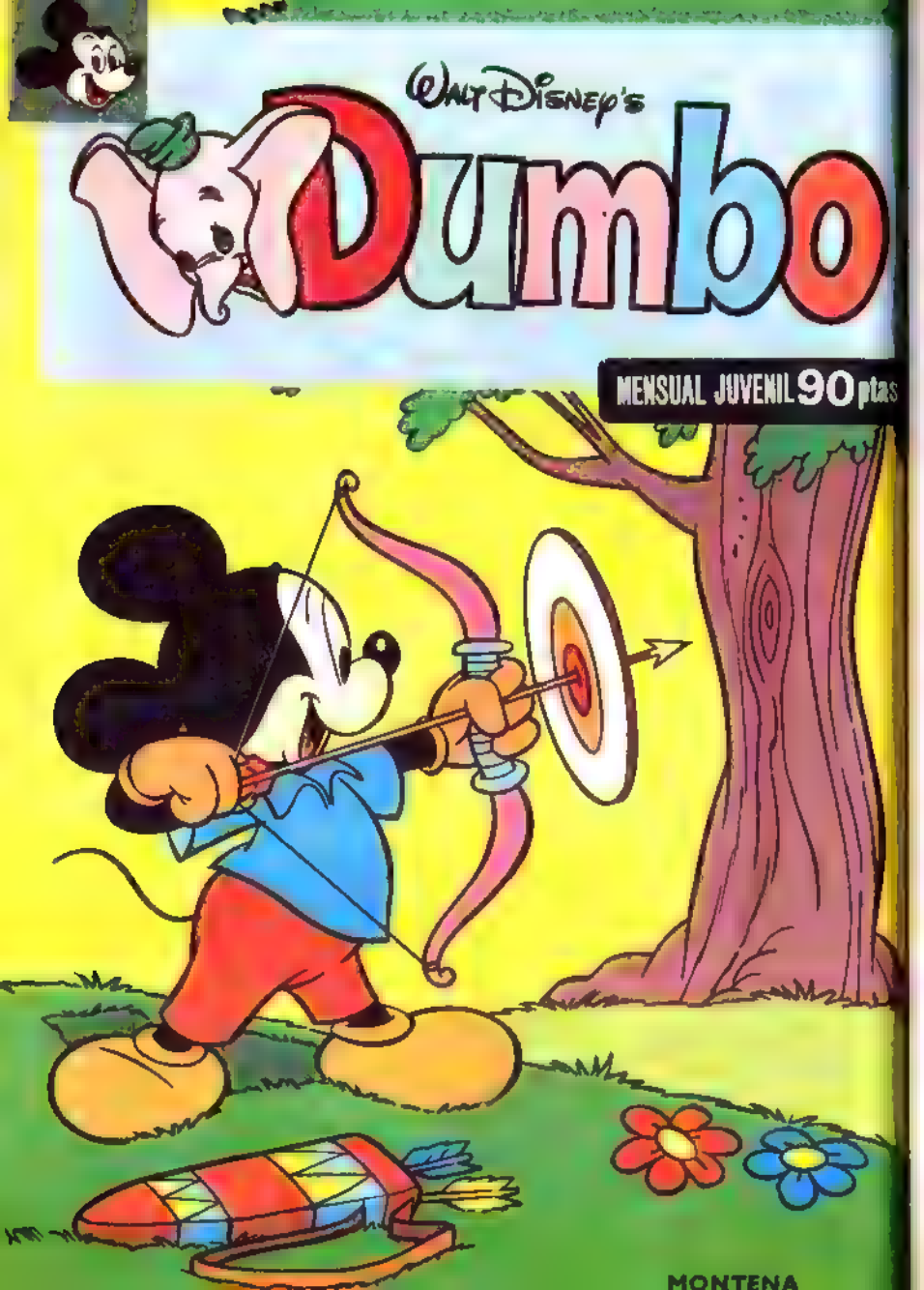
¡GU... GULP!

YA HAS VISTO QUE RECONOCEN LA MUSICA, POR TANTO, SON MIAS.
¡GASP!

¡PERDÓNEME! ¡DEJE QUE ME VAYA Y NO ME VERÁ NUNCA MÁS!
¿DE VERDAD?

¡ASEGÚRATE DE QUE SE VA DE VERDAD!
¡ME IRÉ PARA SIEMPRE!
¡BEEE!


TODO SE RESOLVIÓ PERFECTAMENTE. ¡Y SI PUDIESEIS OIR LA MUSICA DE LA ABUELA PATA TAMBIEN VOSOTROS BAILARIAIS!
¡BEEE!
FIN



EL AGUA EN POLVO

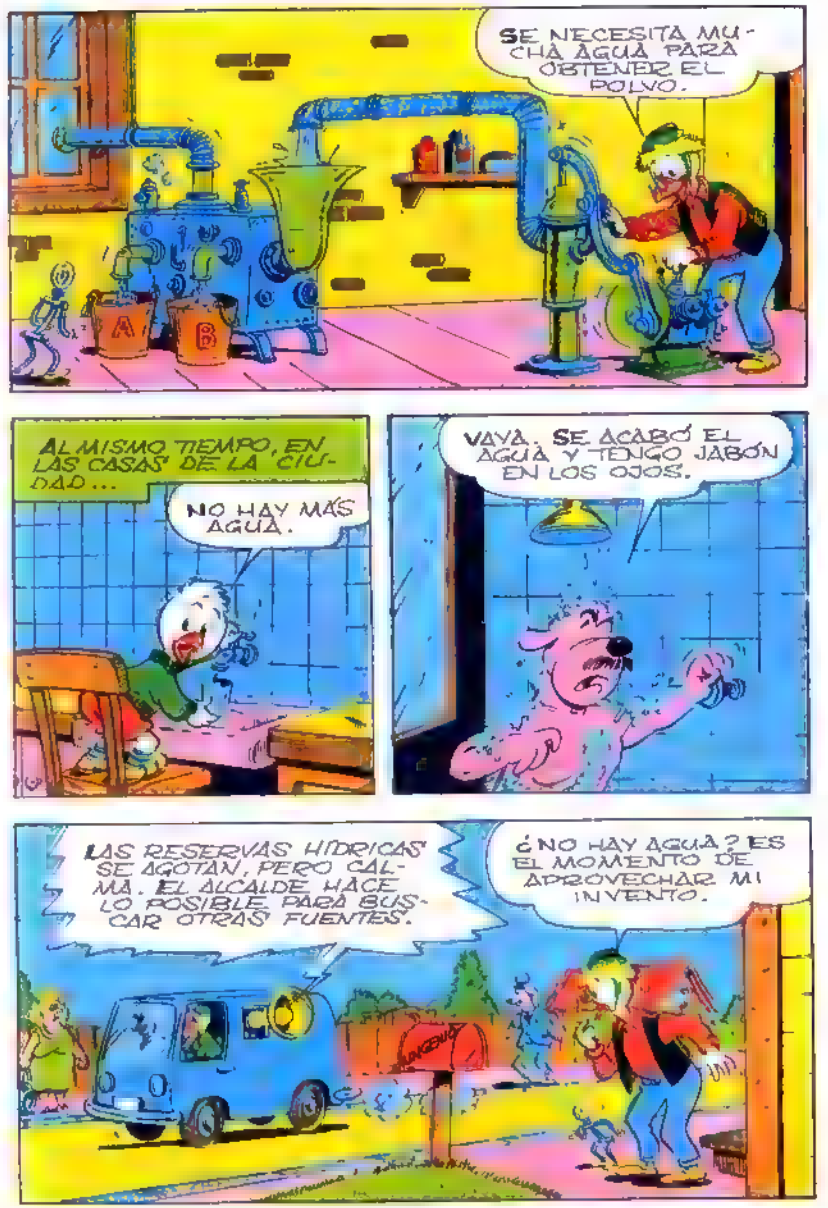
WALT DISNEY

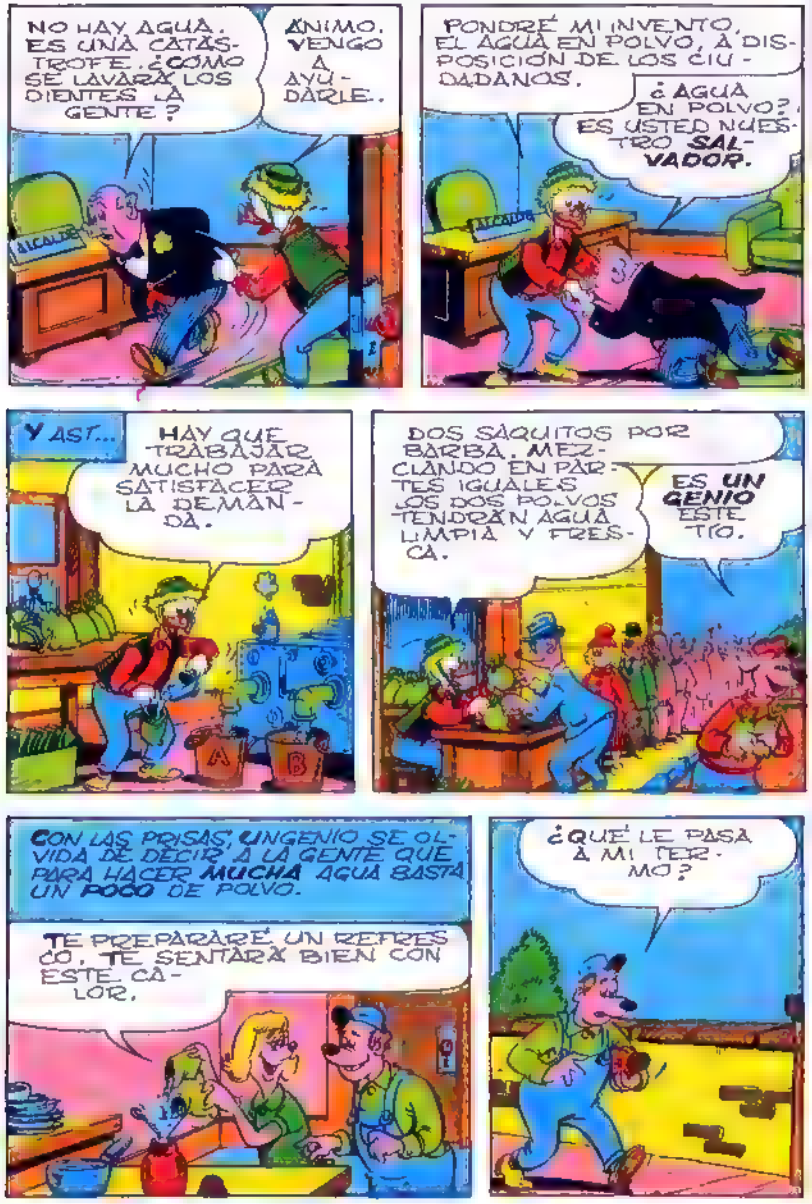
¡HURRA! ¡LO CONSEGUIMOS, LO CONSEGUIMOS, EDY!

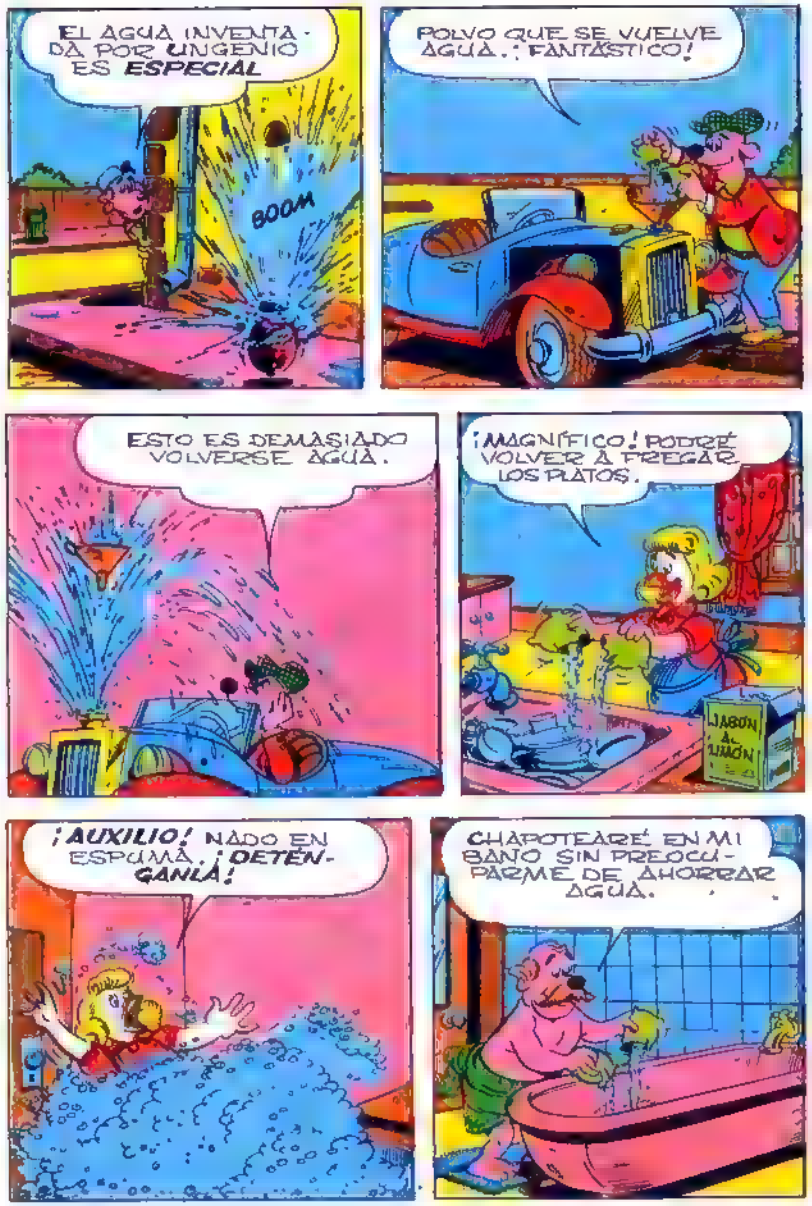
¡BRAVO!

D-2468

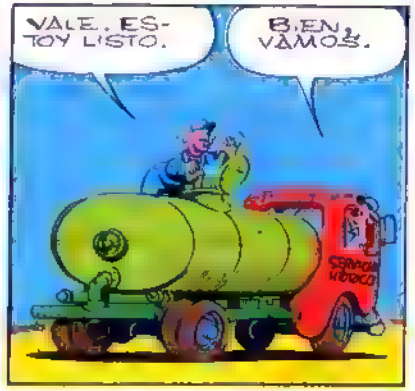
¿POR QUÉ TANTO FOLLÓN POR UN SIMPLE VASO DE AGUA? EL HECHO ES QUE EL GENIO DE UNGENIO CONSIGUIÓ CONCENTRAR EL AGUA POTABLE EN DOS POLVOS QUE OCUPAN POQUÍSIMO ESPACIO. MEZCLANDO LOS POLVOS SE OBTIENE AGUA LÍQUIDA... ¡EL HALLAZGO ES SENSACIONAL!
= A + B =
PUES SÍ...
POR FIN LLEGÓ EL CORREO DEL DESIERTO CON EL AGUA DE LA NUEVA PISCINA. MIRAD, CHICOS.
¡VIVA UNGENIO, INVENTOR EXCEPCIONAL! YA TENEMOS LA PISCINA LLENA DE AGUA.
O BIEN...
EL AGUA DE LA BOMBA DE EMERGENCIA SE ACABÓ.
¡TERRIBLE! ¡MI CASA ARDERÁ.
CALMA. CON EL AGUA EN POLVO TENEMOS AÚN MUCHO LÍQUIDO.
UNGENIO SALVÓ MI CASA.
¡YAAAWN! TENGO SUEÑO EDY. ESTOY CANSADO DE ESCRIBIR. IREMOS AL LABORATORIO A FABRICAR MÁS AGUA EN POLVO.


SE NECESITA MUCHA AGUA PARA OBTENER EL POLVO.
A
B
AL MISMO TIEMPO, EN LAS CASAS DE LA CIUDAD...
NO HAY MÁS AGUA.
VAYA. SE ACABÓ EL AGUA Y TENGO JABÓN EN LOS OJOS.
LAS RESERVAS HÍDRICAS SE AGOTAN, PERO CALMA. EL ALCALDE HACE LO POSIBLE PARA BUSCAR OTRAS FUENTES.
¿NO HAY AGUA? ES EL MOMENTO DE APROVECHAR MI INVENTO.


NO HAY AGUA. ES UNA CATÁSTROFE. ¿CÓMO SE LAVARÁ LOS DIENTES LA GENTE?
ÁNIMO. VENGO A AYUDARLE.
PONDRÉ MI INVENTO, EL AGUA EN POLVO, A DISPOSICIÓN DE LOS CIUDADANOS.
¿AGUA EN POLVO? ES USTED NUESTRO SALVADOR.
Y ASÍ...
HAY QUE TRABAJAR MUCHO PARA SATISFACER LA DEMANDA.
DOS SAQUITOS POR BARBA. MEZCLANDO EN PARTES IGUALES LOS DOS POLVOS TENDRÁN AGUA LIMPIA Y FRESCA.
ES UN GENIO ESTE TÍO.
CON LAS PRISAS, UNGENIO SE OLVIDA DE DECIR A LA GENTE QUE PARA HACER MUCHA AGUA BASTA UN POCO DE POLVO.
TE PREPARARÉ UN REFRESCO, TE SENTARÁ BIEN CON ESTE CALOR.
¿QUÉ LE PASA A MI TERMO?


EL AGUA INVENTADA POR UNGENIO ES ESPECIAL
BOOM
POLVO QUE SE VUELVE AGUA... ¡FANTÁSTICO!
ESTO ES DEMASIADO VOLVERSE AGUA.
¡MAGNÍFICO! PODRÉ VOLVER A FREGAR LOS PLATOS.
JABÓN AL LIMÓN
¡AUXILIO! NADO EN ESPUMA. ¡DETENGANLA!
CHAPOTEARÉ EN MI BAÑO SIN PREOCUPARME DE AHORRAR AGUA.

¡BASTA! ¡¡ALTO! QUERÍA LLENAR LA BAÑERA, NO TODA LA CASA.


VALE. ESTOY LISTO.
BIEN, VAMOS.

¿QUÉ OCURRE? SALGAMOS DE LA CABINA ANTES DE QUE ESTALLE.

¡HAY QUE VER QUÉ COSAS!
POR LO MENOS LA CALLE SE REGÓ.
BOOM

AL FINAL, LAS QUEJAS SON INEVITABLES...
NECESITAMOS AGUA, NO INUNDACIONES, UNGENIO.

ESPERO QUE NO HAYA NINGÚN ERROR EN MI INVENTO.
¿ERROR? SU AGUA EN POLVO ES CATASTRÓFICA.

DÍGAME, UNGENIO. ¿QUÉ CLASE DE CHISME ES ESTE?
ES MI BOMBA. NECESITO MUCHA AGUA DEL SUBSUELO PARA CONSEGUIR MI POLVO.

¿A CUÁNTOS METROS DE PROFUNDIDAD LLEGAN SUS TUBERÍAS?
A 75 METROS, SEÑOR ALCALDE.

PERO SI LAS TUBERÍAS DE LA CIUDAD SACAN AGUA SÓLO A 50 METROS. POR ESO NOS QUEDAMOS SIN GOTA DE AGUA. AVERGÜÉNCESE. USTED NOS ROBÓ EL AGUA

¡MENUDO INVENTOR! ROBARNOS EL AGUA PARA DARNOS POLVO INÚTIL.

MENOS MAL QUE ENCONTRAMOS UN BOTE, EDY Y UN LAGO CON AGUA. SI NO, CON NUESTRO POLVO ESTARÍAMOS EN ALTA MAR.
FIN

Ref. num. 245
Cambio Jeep y helicóptero Gei meros 187, 197, 214, 217 y 218 por Don Miki números 1, 10 y 56, y los números 6 y 5 de los pitufos

Ref num. 246
Cambio Jeep y helicóptero Geyperman por coche de scalextric o por pista looping

Ref. núm. 247
Cambio 25 Don Miki, 1 libro de puck, 2 libros de «los cinco», 1 de «los siete secretos», dos revistas de la colección Olé, todo en muy buen estado (2 100 ptas.) por 4 libros de Guillermo y 3 de los «tres investigadores»

Ref. núm. 248
Cambio un juego de Pirámides y un libro de famosas novelas con 3 900 ilustraciones a todo color como Napoleón; La vuelta al mundo en 80 días, La cabaña del tío Tom por unos radioaficionados

Ref. núm. 249
Cambio 450 puntos de Don Miki y los siguientes números de esta revista: 124, 181, 171, 75, 122, 192 y 152 por dos radio-comandos

Ref núm. 250
Cambio juguete «Jomakin», extraño juguete para dibujar (que está en buen estado), por Don Miki comprendidos entre los números del 1 al 100, cambiándolo por 15 Don Miki

Ref. num. 251
Cambio 800 puntos del Club Don Miki y sellos españoles y extranjeros por el 2.º Manual de los Jóvenes Castores

Ref núm 252
Cambio 2 juegos Geyper bolsillo de Pesca y Fórmula 1 por el 2.º tomo del Corsario Negro

Ref num 253
Cambio 450 puntos del Club Don Miki y dos tebeos de Mortadelo por el 4.º Manual de los Jóvenes Castores.

Ref num 254
Cambio los Don Miki números 70, 114, 137, 143, 182, 194 por 6 Don Miki comprendidos del 1 al 20

Ref. núm 255
Cambio Don Miki núm. 208 por Don Miki núm. 1

Ref. núm. 256
Cambio 250 puntos del Club Don Miki por los números 43, 84, 135 y 99

Ref num 257
Cambio 1.100 puntos del Club Don Miki por los Don Miki números 1, 2 y 3 o por los números 2, 3 y 181

Ref. num. 258
Cambio tebeos de la colección Olé núm 35, 167, 170 y 2 tebeos especiales el Mortadelo núm 100 y un Zipi-Zape (especial) y Don Miki 109, 225, 226 por 6, 7 u 8 tebeos especiales de Zipi-Zape o de Mortadelo

Ref. núm. 259

Cambio 18 cuentos BATMAN editorial en serie águila por 9 Don Miki del núm. 1 al 96

Ref. núm. 260

Cambio un monopatín de 51 cm de largo y 13 cm. de ancho y coche ferrari salva-obstáculos de 42 cm. de largo y 19 cm de ancho por dos manuales, a poder ser de los jóvenes castores y que no sean de la abuela Pato ni de Tarconi

Ref num. 261

Cambio un Don Donald núm 29 y la reimpresión 11 de Don Miki por 3 Don Miki núm. 111, 117 y 124

Ref. núm 262

Cambio dos tebeos colección Olé por 4 Don Miki entre los números 150 y 200

Dirigir las ofertas a.

DON MIKI, Avd. Alfonso XIII, núm. 50. MADRID-16

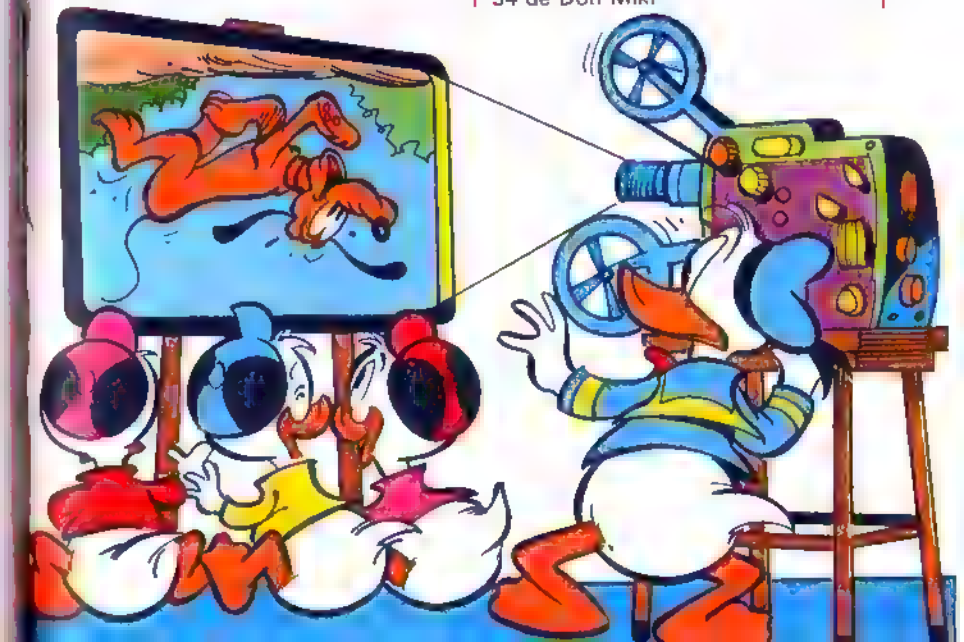
Ref núm. 263
Cambio tebeo del enmascarado (50 ptas.) y de Spiderman (60 ptas.) más 10 tebeos del Guerrero del Antifaz por diez Don Miki comprendidos del 1 al 82 inclusive Si no se tienen 10 cambio menos tebeos, rebajando mi oferta

Ref. num 264
Cambio juego de dados Geyper-Bolsillo por juego Love es Love Geyper-Bolsillo y, además, regalo Novela Oeste

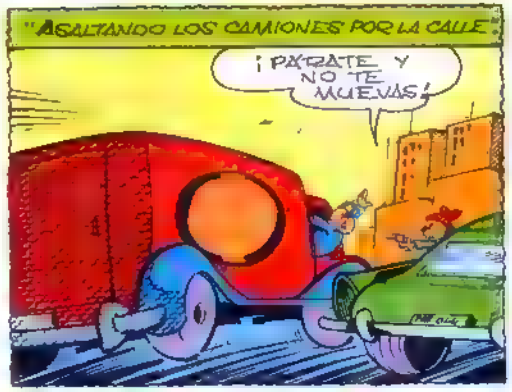
Ref. núm. 265
Cambio 1 000 puntos del Club Don Miki por 5 Don Donald del 1 al 5

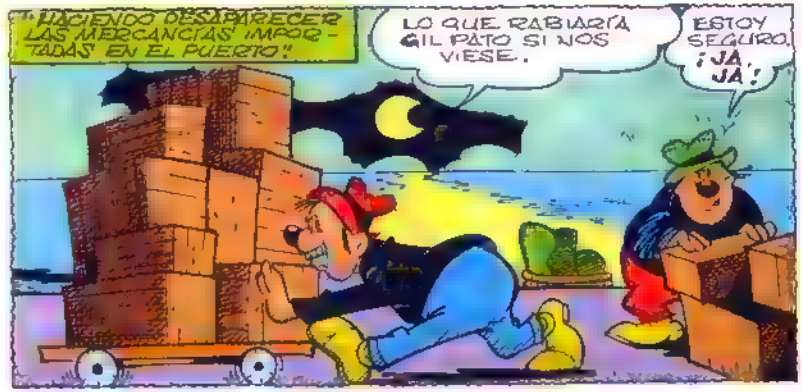
Ref. núm. 266
Cambio dos tebeos de la colección Olé por 4 ó 3 tebeos de la colección Don Miki

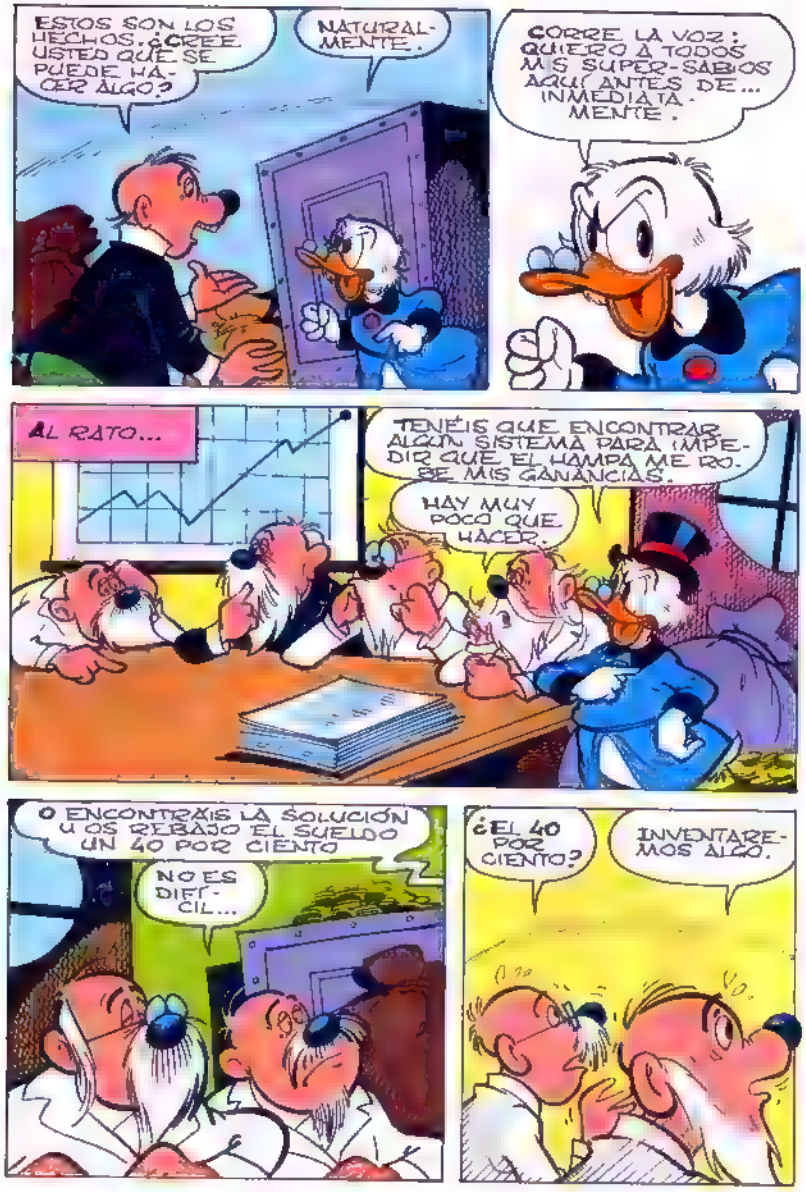
Ref núm. 267
Cambio 1.000 puntos del Club Don Miki por los números 1, 13 y 54 de Don Miki



EL SUERO DEL LADRONICIO

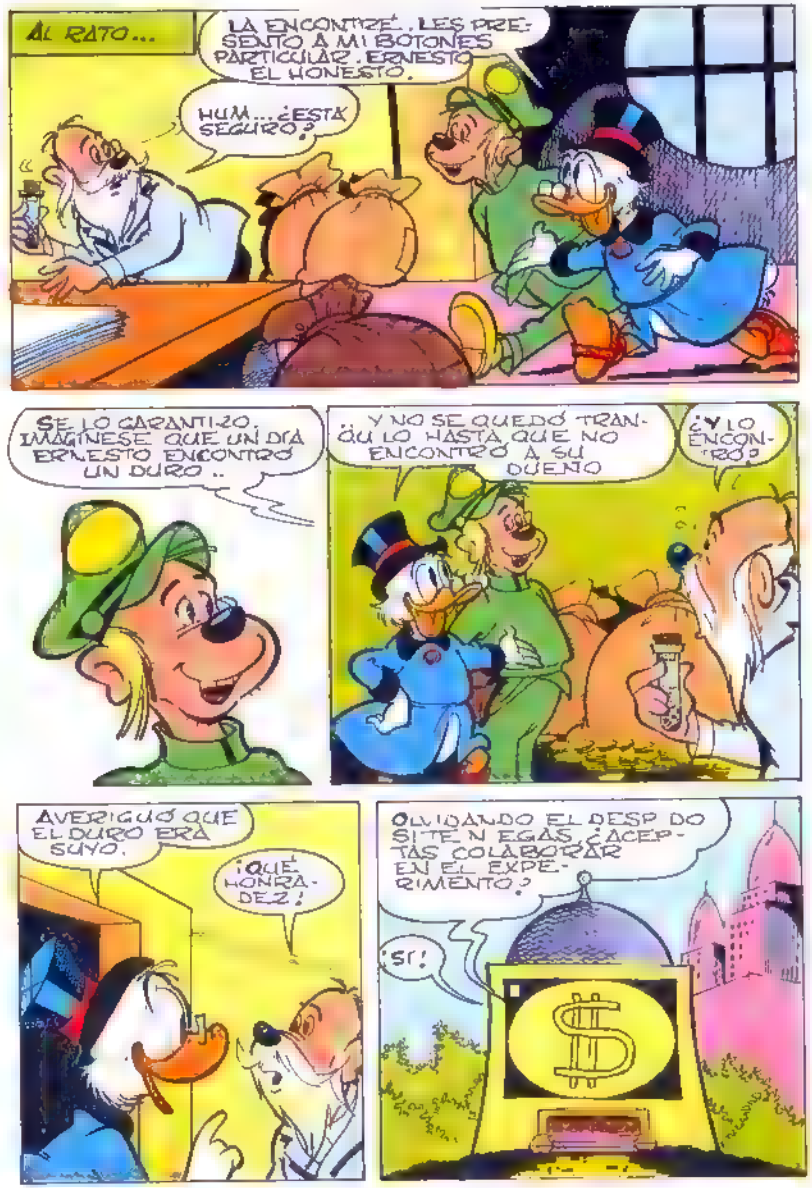




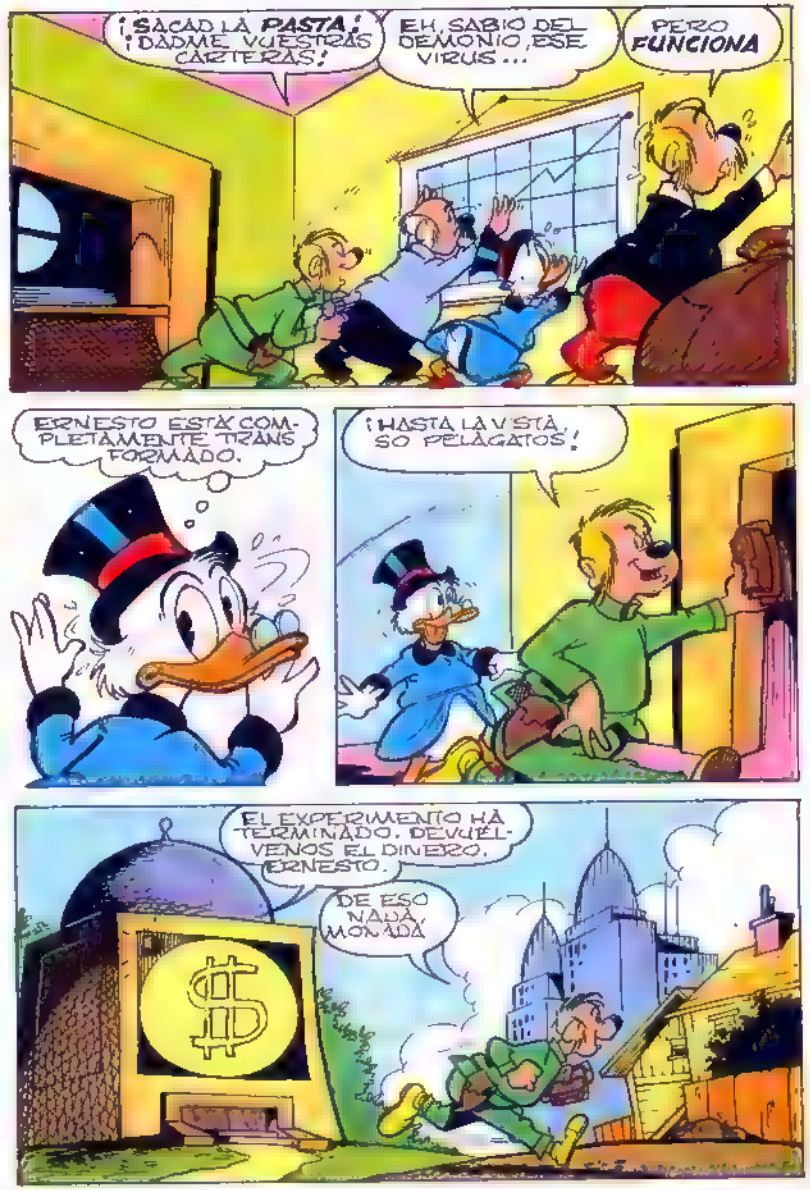

ESTOS SON LOS HECHOS. ¿CREE USTED QUE SE PUEDE HACER ALGO?
NATURALMENTE.
CORRE LA VOZ: QUIERO A TODOS MIS SUPER-SABIOS AQUÍ ANTES DE... INMEDIATAMENTE.
AL RATO...
TENÉIS QUE ENCONTRAR ALGÚN SISTEMA PARA IMPEDIR QUE EL HAMPA ME ROBE MIS GANANCIAS.
HAY MUY POCO QUE HACER.
O ENCONTRÁIS LA SOLUCIÓN U OS REBAJO EL SUELDO UN 40 POR CIENTO
NO ES DIFÍCIL...
¿EL 40 POR CIENTO?
INVENTAREMOS ALGO.

RÁPIDAMENTE LOS CIENTÍFICOS BUSCAN, EXPERIMENTAN, PROYECTAN TODAS LAS SOLUCIONES IMAGINABLES PARA PONER FIN A LOS ROBOS..
¡Y ESTO POR SI ME QUE REIS HACER OTRO TEST!
¡CEREBRO DE MIS ENTRETELAS! ¿QUIÉN ES EL MÁS GUAPO DE TODAS LAS FIERAS?
TU SABIO LOCO, ¿HAS ENCONTRADO ALGO?
SÍ, SÍ, LO ENCONTRÉ. ¡JA, JA!

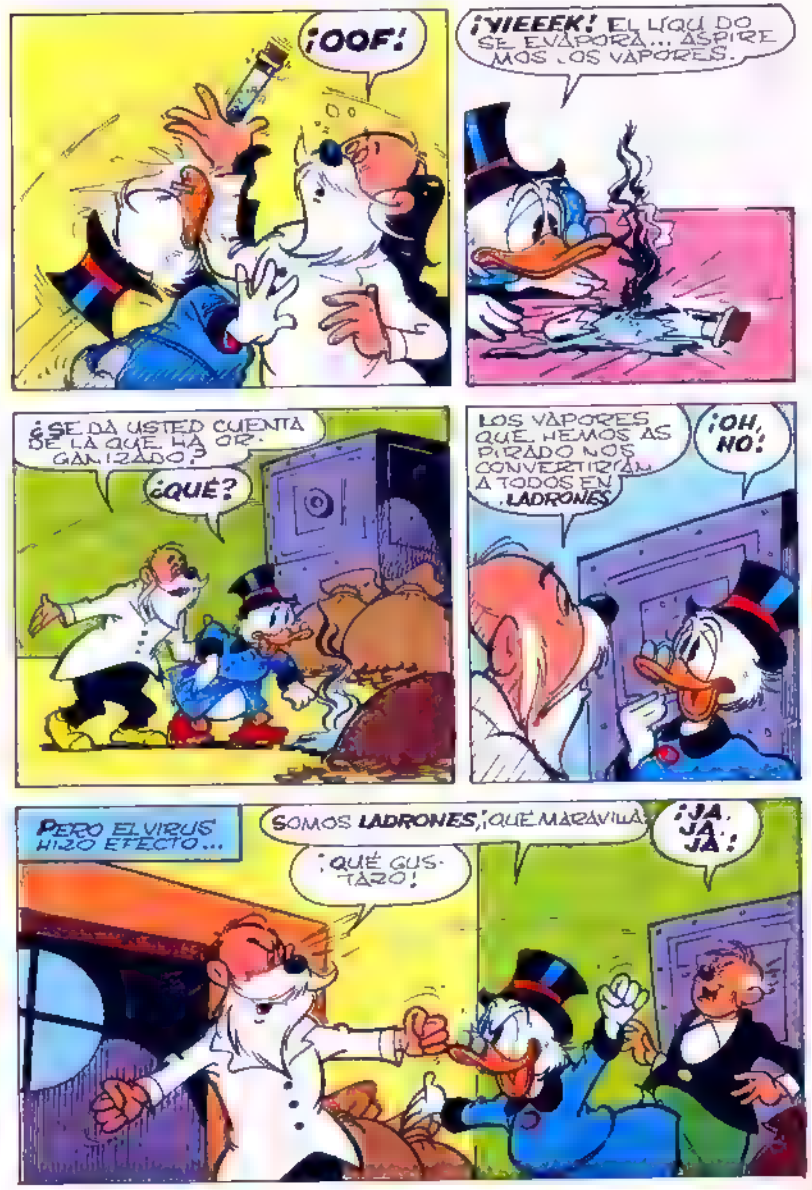
EFECTIVAMENTE...
¡AQUÍ ESTÁ! HE DESCUBIERTO Y AISLADO EL VIRUS DE LA CRIMINALIDAD.
¿QUÉ? ¿Y QUÉ HACEMOS CON ESO: CERVEZA?
EJEM.. DISCULPE. AHORA LO EXPLICO. ESTE VIRUS TRANSFORMA A UNA PERSONA HONESTA EN DESHONESTA
¡GASP! TODAVÍA NO LO ENTIENDO
NO SE PREOCUPE. LO ENTENDERÁ CUANDO SE LO PUEDA DEMOSTRAR PRÁCTICAMENTE..
PROPORCIÓNEME UNA PERSONA HONRADA Y...
..YO LA CONVERTIRÉ EN UN MALEANTE CON ESTE VIRUS DE LA CRIMINALIDAD.

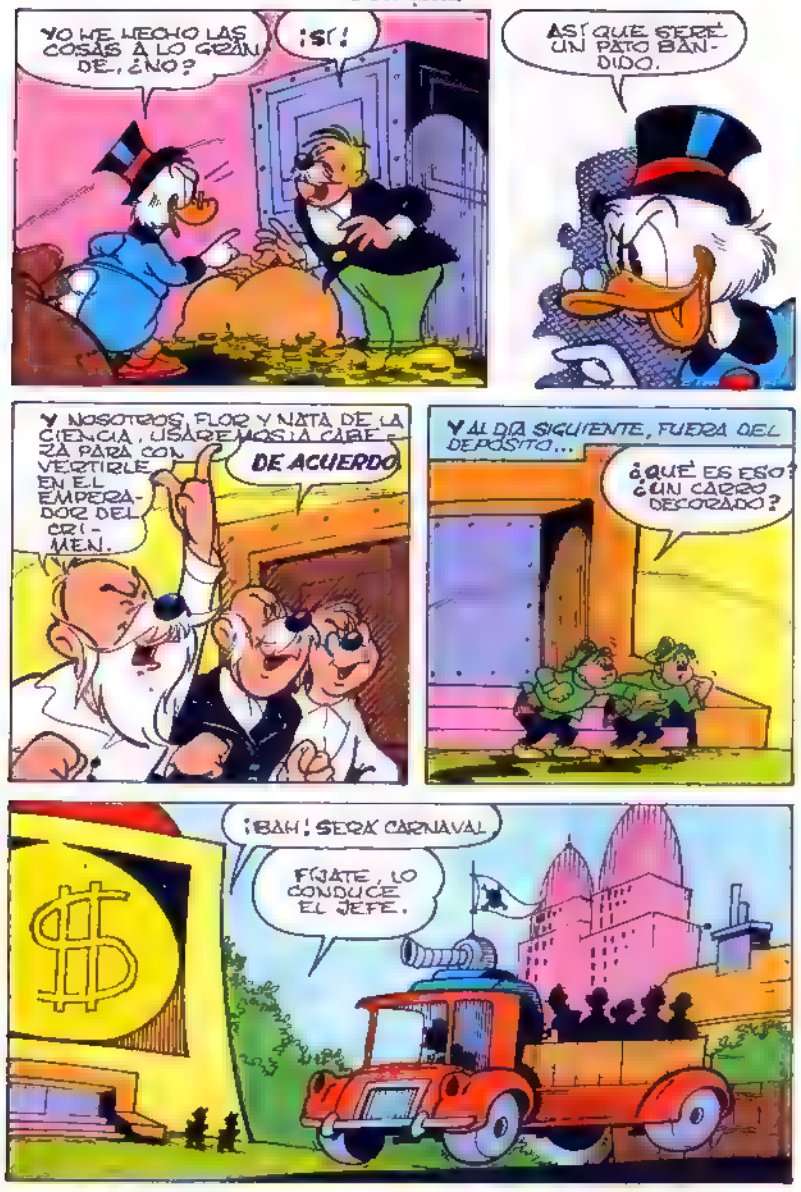

AL RATO...
LA ENCONTRÉ. LES PRESENTO A MI BOTONES PARTICULAR, ERNESTO EL HONESTO.
HUM... ¿ESTÁ SEGURO?
SE LO GARANTIZO. IMAGÍNESE QUE UN DÍA ERNESTO ENCONTRÓ UN DURO..
Y NO SE QUEDÓ TRANQUILO HASTA QUE NO ENCONTRÓ A SU DUEÑO
¿Y LO ENCONTRÓ?
AVERIGUÓ QUE EL DURO ERA SUYO.
¡QUÉ HONRADEZ!
OLVIDANDO EL DESPISTE NEGAS ¿ACEPTAS COLABORAR EN EL EXPERIMENTO?
¡SÍ!

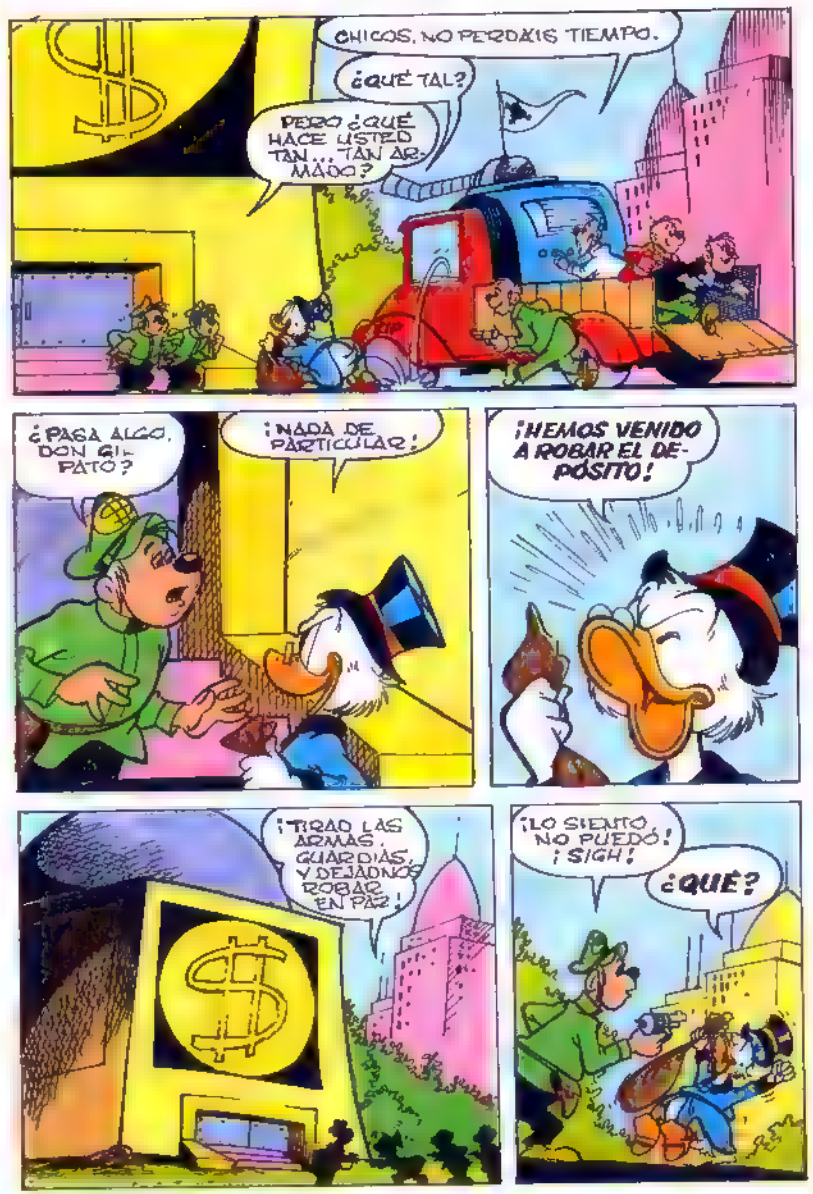
¡AYY!
¡OBSERVEN! SU CARA DE RASGOS TRANQUILOS POR NATURALEZA, SE ESTÁ TRANSFORMANDO COMO EMPUJADA POR LA MEZCLA DE EMOCIONES DIVERSAS.
¡YA ESTÁ! EL VIRUS COMIENZA A PRODUCIR EFECTO.
¡QUÉ MIEDO! ¿NO SERÁ PELIGROSO ESTE EXPERIMENTO?
LO SERÁ, LO SERÁ.
¡QUIETOS TODOS Y ARRIBA LAS MANOS!
¡CONTRA LA PARED!

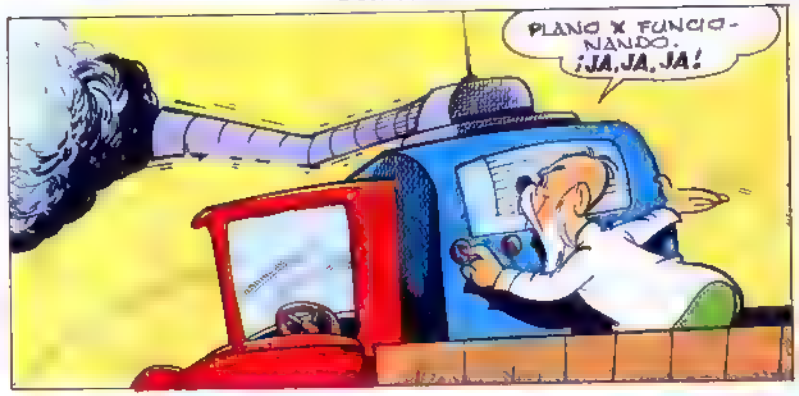

¡SACAD LA PASTA! ¡DADME VUESTRAS CARTERAS!
EH, SABIO DEL DEMONIO, ESE VIRUS...
PERO FUNCIONA
ERNESTO ESTÁ COMPLETAMENTE TRANSFORMADO.
¡HASTA LA VISTA, SO PELÁGATOS!
EL EXPERIMENTO HA TERMINADO. DEVUÉLVENOS EL DINERO, ERNESTO.
DE ESO NADA, MONADA

MUY BIEN. HE COMPROBADO QUE EL VIRUS FUNCIONA. ¿Y AHORA?
PODREMOS VACUNAR A TODO EL HAMPA DE PATOLANDIA CON UN ANTÍDOTO DE NUESTRA PRODUCCIÓN.
¡Y NO QUEDARÁ UN SOLO BRIBÓN EN CIRCULACIÓN!
¡GULP! ¡ES VERDAD! MIS ALMACENES, MIS INDUSTRIAS, MIS CAMIONES...
...NO CORRERÁN PELIGRO. ¡YIUUU!
¡EH! ¡CUIDADO! ¡NO VAYA A ROMPER...

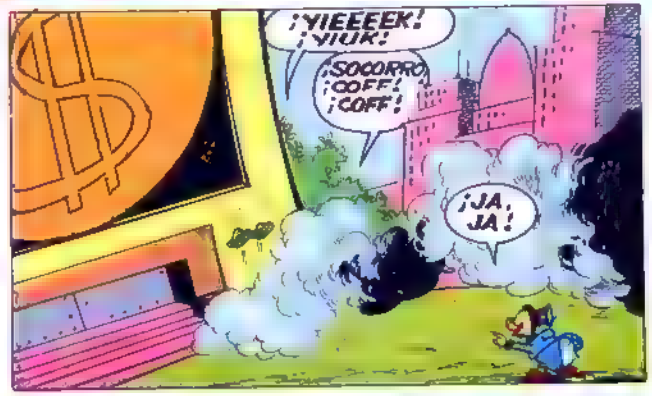

¡OOF!
¡YIEEEK! EL LÍQUIDO SE EVAPORA... ¡ASPIREMOS LOS VAPORES!
¿SE DA USTED CUENTA DE LA QUE HA ORGANIZADO?
¿QUÉ?
LOS VAPORES QUE HEMOS ASPIRADO NOS CONVERTIRÁN A TODOS EN LADRONES
¡OH, NO!
PERO EL VIRUS HIZO EFECTO...
SOMOS LADRONES, ¡QUÉ MARAVILLA!
¡QUÉ GUSTAZO!
¡JA, JA, JA!

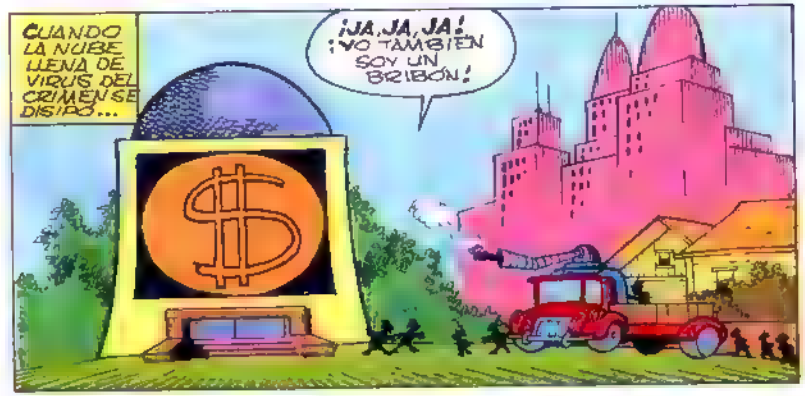

YO ME HECHO LAS COSAS A LO GRAN DE, ¿NO?
¡SÍ!
ASÍ QUE SERÉ UN PATO BANDIDO.
Y NOSOTROS, FLOR Y NATA DE LA CIENCIA, USAREMOS LA CABEZA PARA CONVERTIRLE EN EL EMPERADOR DEL CRIMEN.
DE ACUERDO
Y AL DÍA SIGUIENTE, FUERA DEL DEPÓSITO...
¿QUÉ ES ESO? ¿UN CARRO DESCOLGADO?
¡BAH! SERÁ CARNAVAL
FÍJATE, LO CONDUCE EL JEFE.

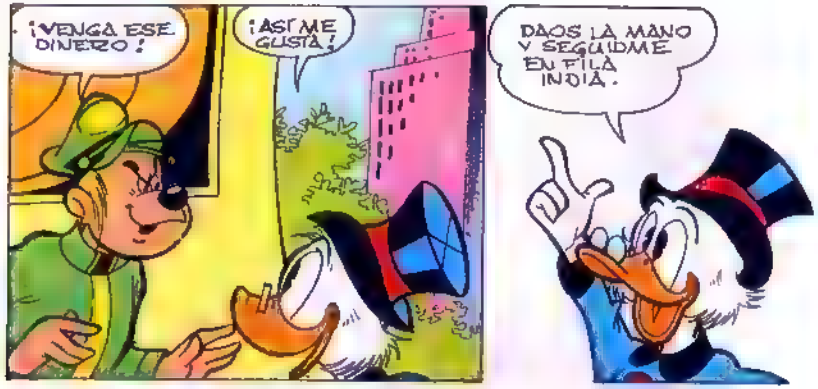

CHICOS, NO PERDÁIS TIEMPO.
¿QUÉ TAL?
PERO ¿QUÉ HACE USTED TAN... TAN AR-MADO?
¿PASA ALGO, DON GI-PATO?
¡NADA DE PARTICULAR!
¡HEMOS VENIDO A ROBAR EL DEPÓSITO!
¡TIRAD LAS ARMAS, GUARDIAS, Y DEJADNOS ROBAR EN PAZ!
¡LO SIENTO, NO PUEDO! ¡SIGH!
¿QUÉ?

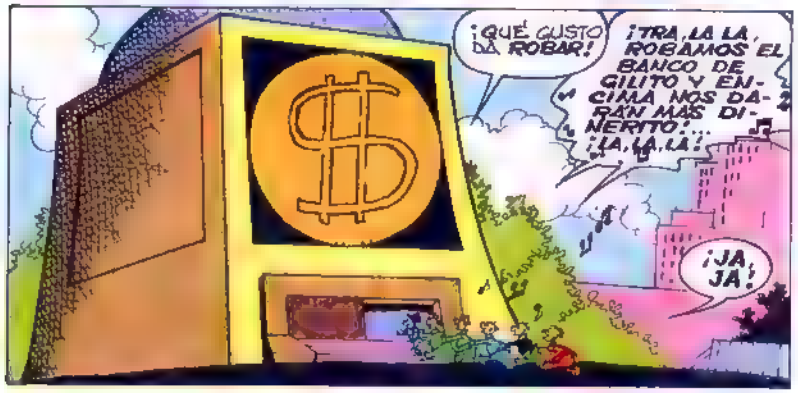


EL MECANISMO DEJÓ ESCAPAR UNA NUBE DE HUMO QUE ENVOLVIÓ A LOS GUARDIANES...





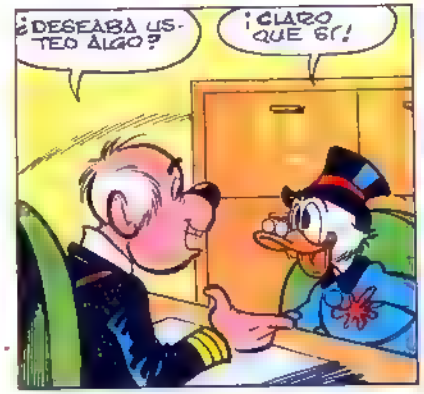




POCO DESPUÉS, EN EL DEPÓSITO...

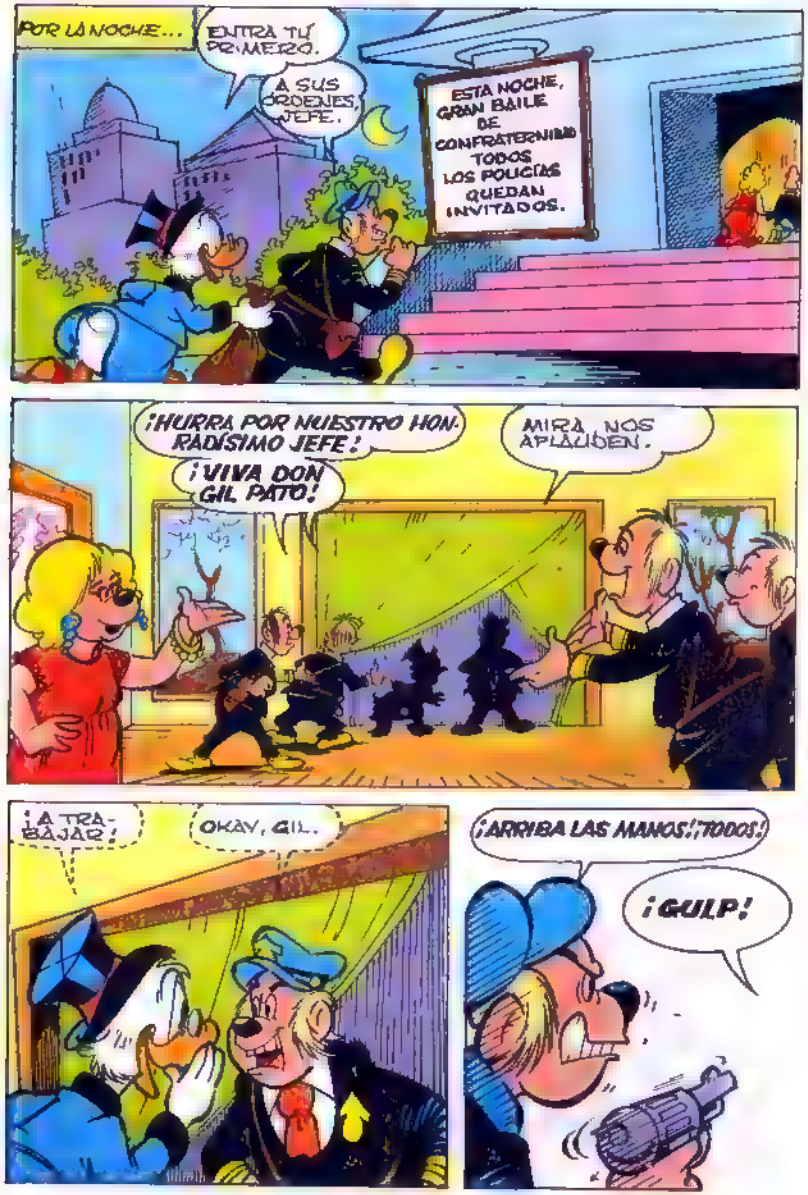
MÁS TARDE, EN LA COMISARÍA...

* * *



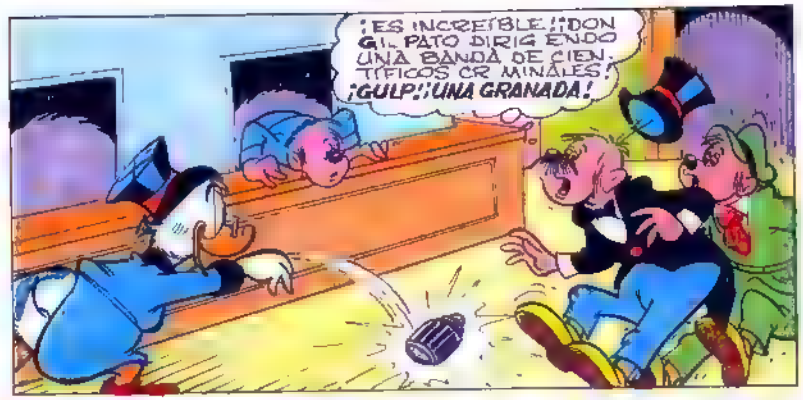
NOS REPARTIREMOS EL BOTÍN.
¡PERO ESTO ES INCREÍBLE!
YA ENTENDO. ¿ES UNA BROMA?
ESTOY HABLANDO MUY EN SERIO.
ENTONCES YO TENDRÉ QUE CUMPLIR CON MI DEBER.
INTÉNTELO.
CLARO QUE SÍ.
¡JA, JA! ROMPERÉ LA AMPOLLA DEBAJO DE LA SOLAPA Y...

?
¡YA ESTÁ! ASPIRA EL VIRUS QUE HA SALIDO DE LA FLOR ARTIFICIAL...
SE LE CAMBIA LA CARA Y SE CONVIERTE EN...
...UN LADRÓN DE CAMPEONATO.
¡QUÉ RISA! ¡ROBAREMOS A LOS COMPAÑEROS! ¡JA, JA!
VENGA LA MANO, COLEGA.
¡YIAK!
¡VIVA EL HAMPA!
¡ABAJO LOS POLIS!

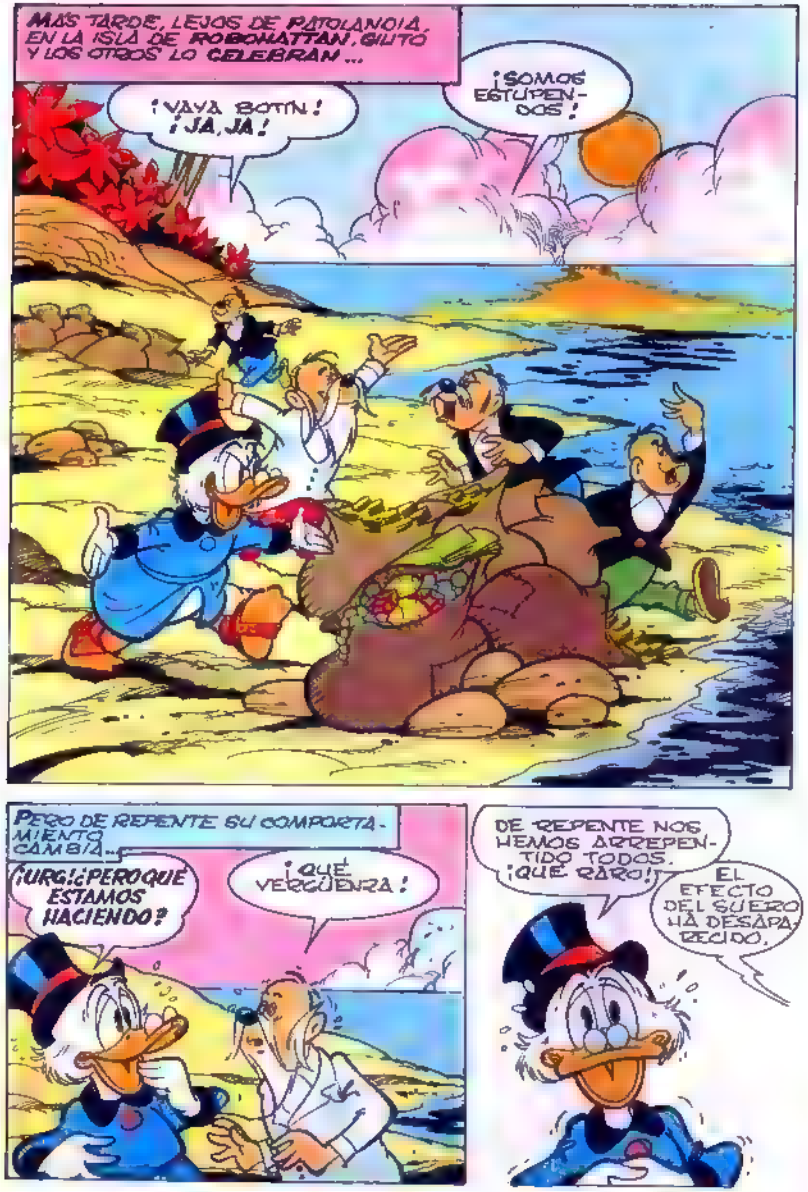

POR LA NOCHE...
ENTRA TÚ PRIMERO.
A SUS ÓRDENES, JEFE.
ESTA NOCHE, GRAN BAILE DE CONFRATERNIDAD TODOS LOS POLICÍAS QUEDAN INVITADOS.
¡HURRA POR NUESTRO HONRADÍSIMO JEFE!
¡VIVA DON GIL PATO!
MIRA, NOS APLAUDEN.
¡A TRABAJAR!
OKAY, GIL.
¡ARRIBA LAS MANOS!¡TODOS!
¡GULP!

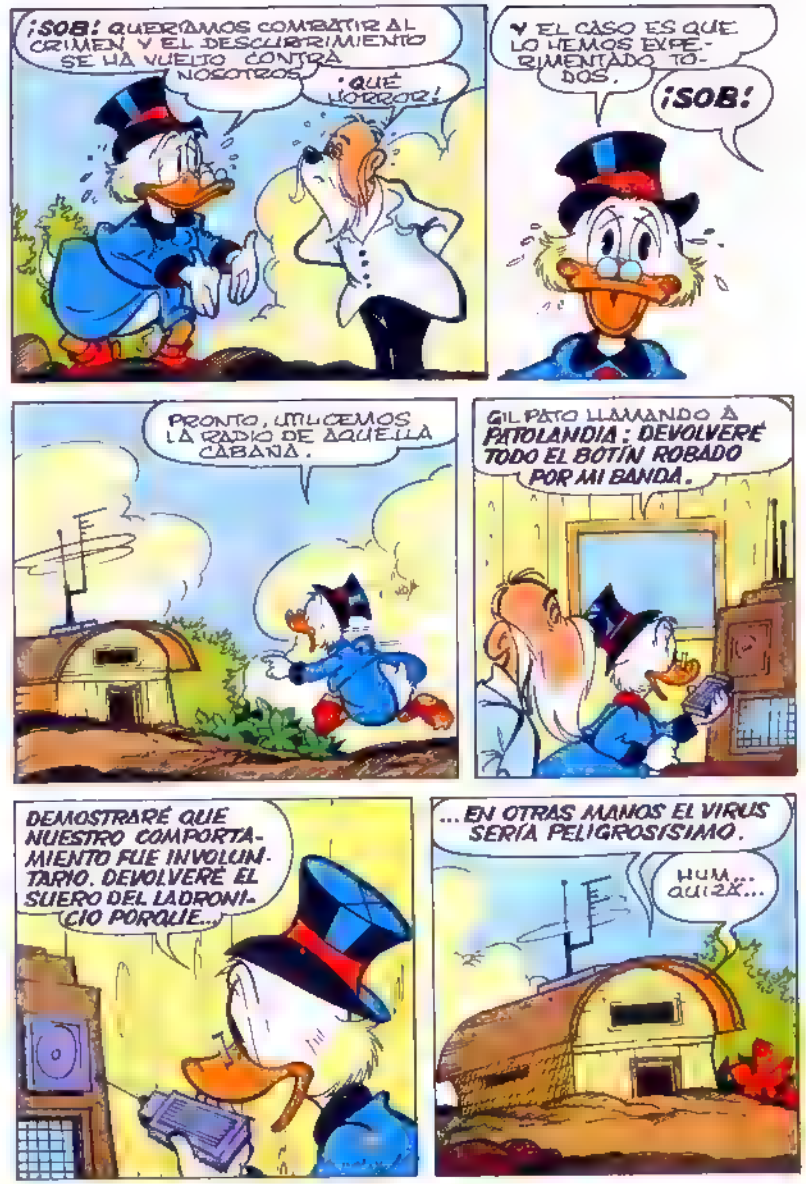
¡DADME TODO LO DE VALOR! → GRACIAS.
¡GRRR!
AL RATO...
¿REPARTIMOS?
¡REPARTIRÉ YO!
TÚ TE QUEDARÁS AQUÍ ESPERANDO LA REACCIÓN...
... DE TUS COLEGAS. ¡JA, JA!
¡WHUFF!

AL DÍA SIGUIENTE, EN UN BANCO...

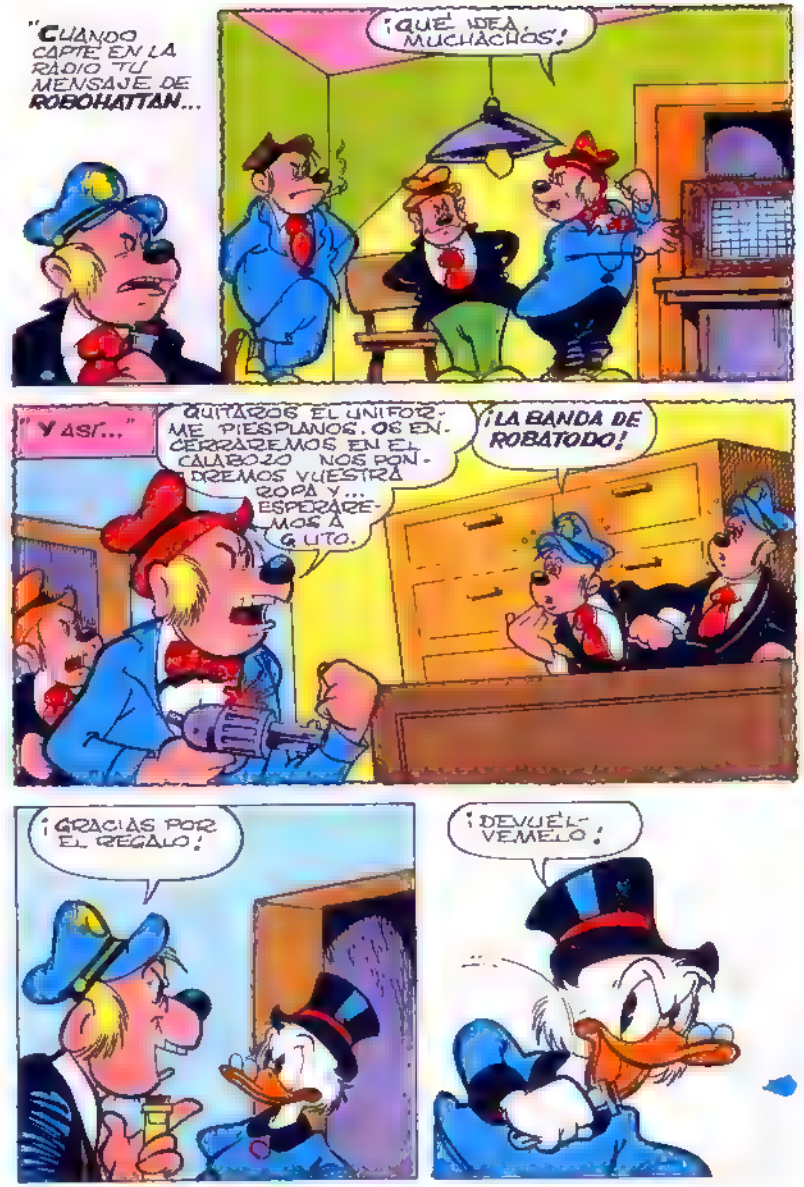


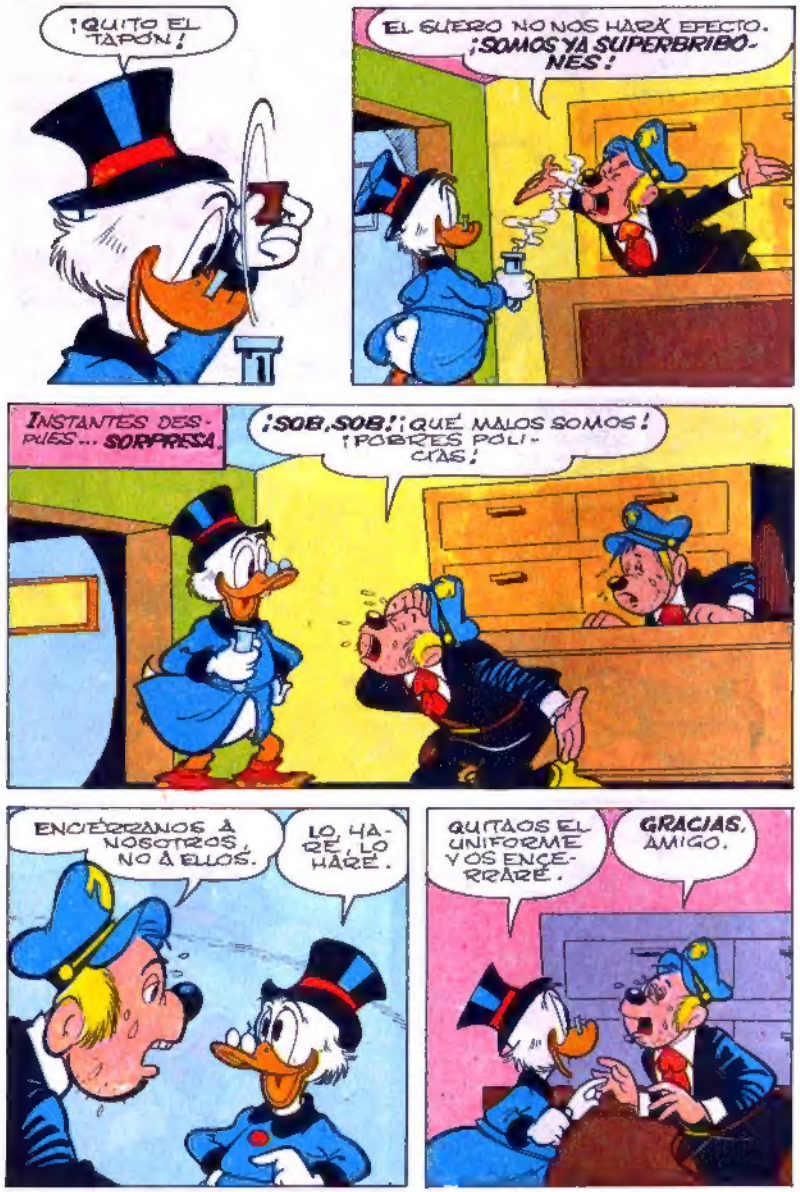
Y ASÍ...

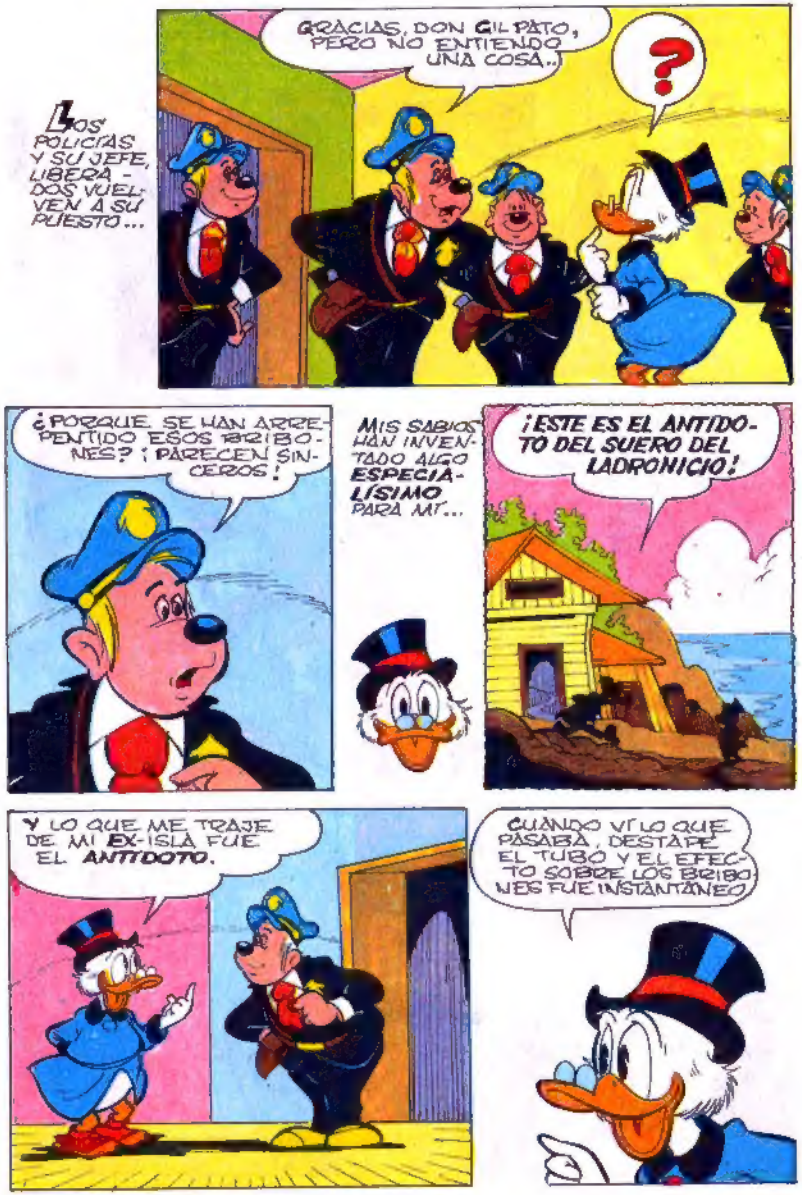

MÁS TARDE, LEJOS DE PATOLANDIA, EN LA ISLA DE ROBONATTAN, GILITO Y LOS OTROS LO CELEBRAN ...
¡VAYA BOTÍN! ¡JA, JA!
¡SOMOS ESTUPENDOS!
PERO DE REPENTE SU COMPORTAMIENTO CAMBIA...
¡URG! ¿PERO QUÉ ESTAMOS HACIENDO?
¡QUÉ VERGÜENZA!
DE REPENTE NOS HEMOS ARREPENTIDO TODOS. ¡QUÉ RARO!
EL EFECTO DEL SUERO HA DESAPARECIDO.

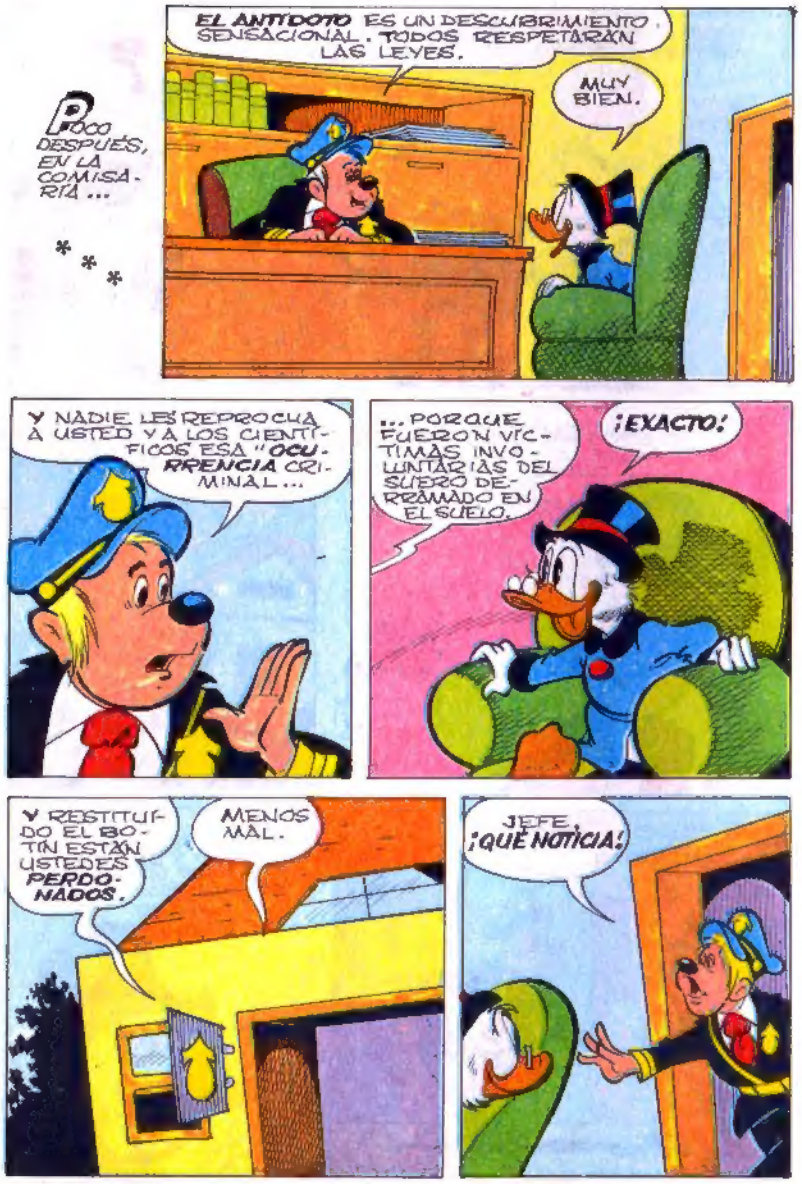

¡SOB! QUERÍAMOS COMBATIR AL CRIMEN Y EL DESCUBRIMIENTO SE HA VUELTO CONTRA NOSOTROS.
¡QUÉ HORROR!
Y EL CASO ES QUE LO HEMOS EXPERIMENTADO TODOS.
¡SOB!
PRONTO, UTILICEMOS LA RADIO DE AQUELLA CABAÑA.
GIL PATO LLAMANDO A PATOLANDIA: DEVOLVERÉ TODO EL BOTÍN ROBADO POR MI BANDA.
DEMOSTRARÉ QUE NUESTRO COMPORTAMIENTO FUE INVOLUNTARIO. DEVOLVERÉ EL SUERO DEL LADRONICIO PORQUE...
... EN OTRAS MANOS EL VIRUS SERÍA PELIGROSÍSIMO.
HUM... QUIZÁ...

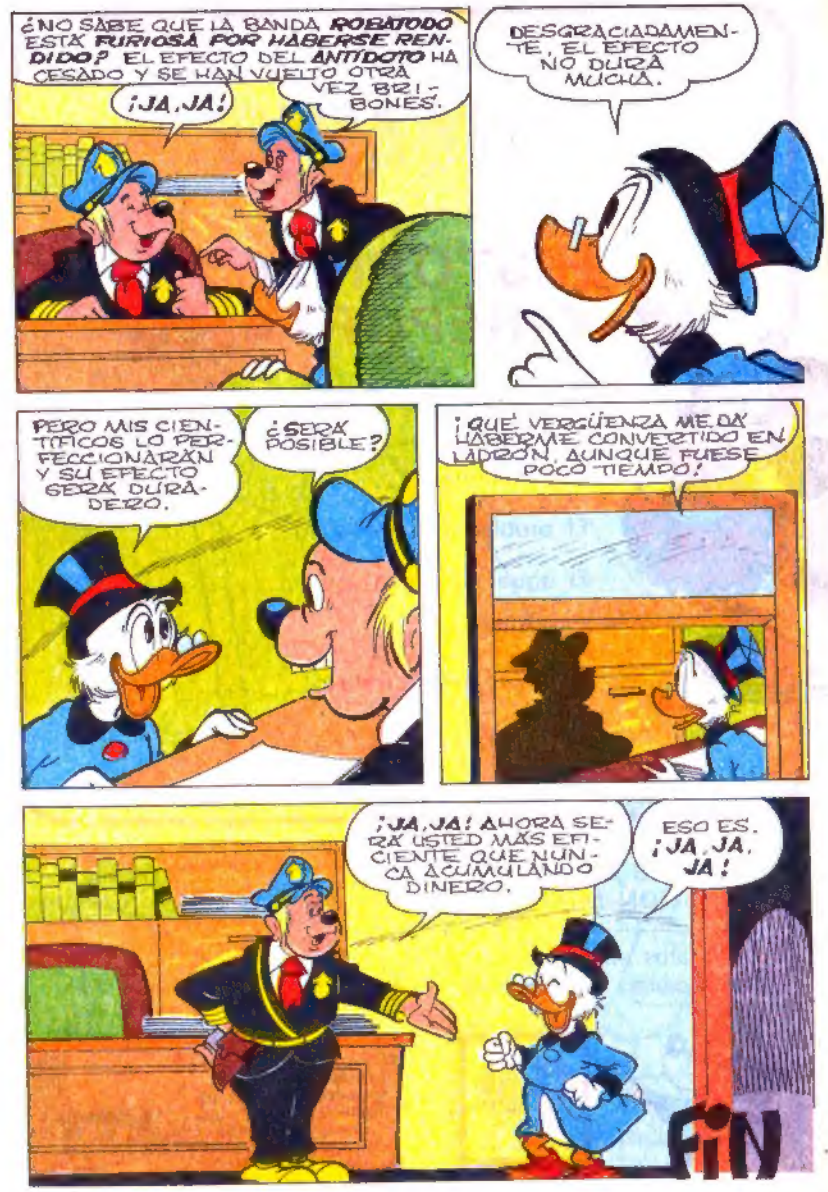
POCO DESPUÉS, EN PATOLANDIA...
¡COMO PROMETÍ!
AQUÍ ESTÁ EL BOTÍN, Y ESTO ES...
¡EL SUERO DEL LADRONICIO!
¡DÁMELO GO CARCAMAL!
?
PARA QUE LO SEPAS SOY SLIM ROBATODO.
¡EL FAMOSO GÁNSTER!


"CUANDO CAPTE EN LA RADIO TU MENSAJE DE ROBOHATTAN...
¡QUÉ IDEA, MUCHACHOS!
"Y ASÍ..."
QUITAROS EL UNIFORME PIESPLANOS. OS ENCERRAREMOS EN EL CALABOZO NOS PONDREMOS VUESTRA ROPA Y... ESPERAREMOS A GUTO.
¡LA BANDA DE ROBATODO!
¡GRACIAS POR EL REGALO!
¡DEVUÉLVEMELO!


¡QUITO EL TAPÓN!
EL SUERO NO NOS HARÁ EFECTO. ¡SOMOS YA SUPERBRIBONES!
INSTANTES DESPUÉS... SORPRESA.
¡SOB, SOB! ¡QUÉ MALOS SOMOS! ¡POBRES POLICÍAS!
ENCIÉRRANOS A NOSOTROS, NO A ELLOS.
LO HARÉ, LO HARÉ.
QUÍTAOS EL UNIFORME Y OS ENCERRARÉ.
GRACIAS, AMIGO.


LOS POLICÍAS Y SU JEFE, LIBERADOS VUELVEN A SU PUESTO...
GRACIAS, DON GILPATO, PERO NO ENTIENDO UNA COSA..
?
¿PORQUE SE HAN ARREPENTIDO ESOS BRIBONES? ¡PARECEN SINCEROS!
MIS SABIOS HAN INVENTADO ALGO ESPECIALÍSIMO PARA MÍ...
¡ESTE ES EL ANTIDOTO DEL SUERO DEL LADRONICIO!
Y LO QUE ME TRAJE DE MI EX-ISLA FUE EL ANTIDOTO.
CUANDO VÍ LO QUE PASABA, DESTAPÉ EL TUBO Y EL EFECTO SOBRE LOS BRIBONES FUE INSTANTÁNEO


POCO DESPUÉS, EN LA COMISARÍA ...
* * *
EL ANTIDOTO ES UN DESCUBRIMIENTO SENSACIONAL. TODOS RESPETARÁN LAS LEYES.
MUY BIEN.
Y NADIE LES REPROCHA A USTED Y A LOS CIENTÍFICOS ESA "OCURRENCIA CRIMINAL...
...PORQUE FUERON VÍCTIMAS INVOLUNTARIAS DEL SUERO DERRAMADO EN EL SUELO.
¡EXACTO!
Y RESTITUIDO EL BOTÍN ESTÁN USTEDES PERDONADOS.
MENOS MAL.
JEFE, ¡QUÉ NOTICIA!


¿NO SABE QUE LA BANDA ROBATODO ESTÁ FURIOSA POR HABERSE RENDIDO? EL EFECTO DEL ANTIDOTO HA CESADO Y SE HAN VUELTO OTRA VEZ BRI-BONES.
¡JA, JA!
DESGRACIADAMENTE, EL EFECTO NO DURA MUCHO.
PERO MIS CIENTÍFICOS LO PERFECCIONARÁN Y SU EFECTO SERÁ DURADERO.
¿SERÁ POSIBLE?
¡QUÉ VERGÜENZA ME DA HABERME CONVERTIDO EN LADRÓN, AUNQUE FUESE POCO TIEMPO!
¡JA, JA, JA! AHORA SERÁ USTED MÁS EFICIENTE QUE NUNCA ACUMULANDO DINERO.
ESO ES. ¡JA, JA, JA!
FIN

SUMARIO

HISTORIETAS Y REPORTAJES

El «Sol verde» . . . . . pág. 3

Los elefantes . . . . . » 38

El problema subterráneo . . . . . » 43

El agua en polvo . . . . . » 59

Cambalache . . . . . » 66

El suero del ladronicio . . . . . » 68

PUNTOS DEL CLUB DON MIKI

Pégalos en la tarjeta que recibirás al inscribirte

DON MIKI N.º 237
Director: ALBERTO MENDEZ
Colaboradores:
RAUL J. SANTIDRIAN, ANGEL S. GIJON, CURRO SANCHEZ, ANTONIO TOLSADA, FRANCISCO RAMOS.
Confección: A. SANCHEZ

© 1981 WALT DISNEY PRODUCTIONS

DON MIKI: Avda. Alfonso XIII, 50. Madrid-16
Edita: MONTENA
Número de registro: 99.317
Publicidad: Mosse, S. A.
Departamento Nacional:
Padilla, 2.—Teléfono 322 77 19.—Valencia-1
Distribución: MIDESA. Ctra. Irún, Km. 13.300
Depósito legal: M. 26.672-1976
Imprime:
Héroes, S. A.—Torrelara, 8.—Madrid-16

COLOREALO

AIRGAM CIRCUS